

BURMISTRZ
JELCZA-LASKOWIC
ul. Witosa 24
45-220 Jelcz-Laskowice

Zarządzenie nr BN.0050.373.2020

Burmistrza Jelcza-Laskowic

z dnia 21.02.2020 r.

w sprawie: sprawozdań z działalności Miejsko-Gminnego Centrum Kultury w Jelczu-Laskowicach oraz Miejskiej Biblioteki Publicznej w Jelczu-Laskowicach za 2019 r.

Na podstawie art. 30 ust. 2 pkt. 4 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (t.j. – Dz. U. z 2019 r., poz. 506 z późn. zm.) zarządza się co następuje:

§ 1.

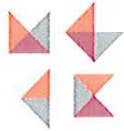
Przedkładam Radzie Miejskiej w Jelczu-Laskowicach sprawozdania z działalności Miejsko-Gminnego Centrum Kultury w Jelczu-Laskowicach oraz Miejskiej Biblioteki Publicznej w Jelczu-Laskowicach za 2019 r.

§ 2.

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Burmistrz
Jelcza-Laskowic

Z up. BURMISTRZA
Romuald Piórko
Zastępca Burmistrza



Miejsko-Gminne
Centrum Kultury
Jelcz-Laskowice

L. Dz. 20.....MGCK. 2020



Jelcz-Laskowice, 20.02.2018r.

Rada Miejska
ul. Witosa 24
55-220 Jelcz-Laskowice

Zgodnie z § 7 Statutu Miejsko – Gminnego Centrum Kultury w Jelczu – Laskowicach przedkładam sprawozdanie merytoryczne z realizacji zadań za rok 2019.

Dyrektor MGCK
w Jelczu-Laskowicach
Dorota Miś-Harys
Dorota Miś-Harys

**MIEJSKO GMINNE
CENTRUM KULTURY
w Jelczu-Laskowicach**
55-220 Jelcz-Laskowice, ul. Oławska 46
NIP 912-182-24-67, Regon 020588510

Otrzymują:

1. Adresat,
2. Burmistrz Jelcza-Laskowic,
3. a/a



**SPRAWOZDANIE MERYTORYCZNE
Z DZIAŁALNOŚCI
MIEJSKO-GMINNEGO CENTRUM KULTURY
W JELCZU-LASKOWICACH
ZA ROK 2019**



Miejsko-Gminne
Centrum Kultury
Jelcz-Laskowice

Działalność Centrum Kultury

Miejsko-Gminne Centrum Kultury w Jelczu-Laskowicach jest samorządową instytucją kultury, której statutowym zadaniem jest podejmowanie działań na rzecz rozwoju kultury na terenie miasta i gminy Jelcz-Laskowice. Przedmiotem działań Centrum Kultury jest:

- edukacja kulturalna i wychowanie przez sztukę,
- tworzenie warunków dla rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego,
- zainteresowanie wiedzą i sztuką,
- rozpoznawanie, rozbudzanie i zaspokajanie potrzeb oraz zainteresowań kulturalnych,
- przygotowanie do odbioru i tworzenie wartości kultury,
- współpraca z instytucjami działającymi na rzecz kultury,
- kształtowanie wzorów aktywnego uczestnictwa w kulturze.

Działalność Centrum Kultury ukierunkowana jest na umożliwienie różnym grupom społecznym i wiekowym rozwoju ich zainteresowań, pasji, osobistych zdolności, a nawet spełnienia marzeń. Statutowym celem MGCK jest organizowanie oraz prowadzenie w imieniu Gminy Jelcz-Laskowice szeroko pojętej działalności kulturalnej, która nie jest nastawiona na zysk. Oferta skierowana do mieszkańców została ułożona po analizie informacji zwrotnych z poprzednich lat i jest odpowiedzią na potrzeby mieszkańców miasta i gminy Jelcz-Laskowice. Proponowane aktywności przeznaczone są dla wszystkich grup wiekowych. Prowadzona jest wielokierunkowa działalność w zakresie upowszechniania kultury i sztuki poprzez organizację różnego rodzaju konkursów, wystaw, imprez, spotkań z ciekawymi ludźmi uroczystości. Stwarzane są możliwości do zaprezentowania swoich talentów muzycznych, teatralnych, malarskich, rzeźbiarskich, tanecznych jak również wokalnych. Działalność MGCK prowadzona była także na obszarze sołectw. Przy ścisłej współpracy z sołtysami, radami sołeckimi i miejscowymi organizacjami zorganizowane były, zarówno w plenerze jak i w świetlicach wiejskich, liczne imprezy o charakterze rekreacyjnym. W ramach naszej pracy realizujemy różnego rodzaju inicjatywy społeczno – kulturalne, mające wydźwięk zarówno ogólnopolski jak i międzynarodowy. Dokładamy wszelkich starań, aby nasza instytucja była miejscem niezwykłych spotkań twórczych.

Siedziba MGCK

Obecna siedziba Centrum Kultury mieści się od czerwca 2015 roku w Miejsko-Gminnym Centrum Sportu i Rekreacji w Jelczu-Laskowicach. Dysponujemy 7 stałymi pomieszczeniami;

- na parterze - sekretariat i biuro: dyrektora/księgowość/ dział edukacji imprez i realizacji imprez,
- na parterze sala kameralna,
- na I piętrze - 5 pracowni,
- dodatkowo wynajmujemy od CSiR salę do zajęć ruchowych.

Kadra MGCK:

W roku 2019 w Miejsko-Gminnym Centrum Kultury pracowały 5 osób tj. 4 i ½ etatu.

- Dyrektor - 1 etat,
- Główny księgowy - 1/2 etatu,
- Instruktorzy - 3 etaty.

Dodatkowo na zasadach umów-zleceń MGCK zatrudnia wysoko wykwalifikowaną kadrę instruktorów, którzy przydzieleni są do pracy z poszczególnymi sekcjami zgodnie z ustalonym harmonogramem zajęć funkcjonującym w Centrum Kultury i w świetlicach wiejskich.

Miejsko- Gminne Centrum Kultury wychodzi naprzeciw potrzebom mieszkańców i wspiera finansowo seniorów oraz rodziny z dziećmi poprzez honorowanie Karty Seniora Jelcza-Laskowic oraz Karty Dużej Rodziny, które upoważniają do zniżki 30% na zajęcia w sekcjach oraz na organizowane wydarzenia kulturalne.

Wdrożenie nowych systemów:

W poprzednich latach coraz częściej pojawiały się wśród mieszkańców postulaty, aby iść z duchem czasu i wprowadzić możliwość zapisów elektronicznych na zajęcia. W konsekwencji tego w 2019r. zostały wprowadzone dwa systemy mające na celu usprawnić chętnym dostęp do rejestracji na zajęcia oraz zakup biletów na wydarzenia. System biletowy jest przystępną platformą, w której chętni mogą kupić bilet na wybrane wydarzenie, a także wybrać zajmowane miejsca. Drugim wprowadzonym rozwiązaniem jest system zajęciowy, dzięki któremu uczestnicy mogą zapisać się na wybrane zajęcia. W systemie wyświetla się grafik zajęć, dzięki czemu użytkownik dokładnie wie w jakie dni i o której godzinie ma zaplanowane warsztaty. W systemie można również w prosty sposób dokonać płatności za zajęcia. Digitalizacja zapisów i pobierania opłat znacząco wpłynęła na poprawę jakości obsługi klienta skracając czas dokonywanych formalności. Nasi uczestnicy mają wybór między tradycyjnym i cyfrowym kanałem komunikacji z biurem MGCK.

Współpraca:

Organizując życie kulturalne w mieście i gminie Jelcz-Laskowice, MGCK współpracuje z licznymi instytucjami tj:

- 1) Sołectwa i Rady Sołeckie,
- 2) Szkoły, przedszkola, kluby (Klub Modelarski „Mikrus”, Klub Środowiskowy „Opty”),
- 3) Stowarzyszenia i fundacje (Stowarzyszenie na rzecz rozwoju i integracji Chwałowic, Stowarzyszenie „Nasze Minkowice”, Centrum Wolontariatu „Zielony Parasol”, Wielopokoleniowe Centrum Rozwoju w Miłocicach, Fundacja „Po prostu razem”, Fundacja Atena),
- 4) Kościołami Parafialnymi,
- 5) Miejsko-Gminnym Centrum Sportu i Rekreacji,
- 6) Miejską Biblioteką Publiczną,
- 7) Ochotniczą Strażą Pożarną,
- 8) Sądem Rejonowym w Oławie.
- 9) Dolnośląski Ośrodek Polityki Społecznej we Wrocławiu
- 10) Centrum Historii Zajezdnia we Wrocławiu
- 11) Ośrodek Pamięć i Przyszłość we Wrocławiu
- 12) Wrocławskie Centrum Rozwoju Społecznego

Zadania zrealizowane w 2019 roku

❖ Edukacja kulturalna

Z zajęć prowadzonych przez MGCK w 2019 roku skorzystało 545 stałych uczestników w ramach 43 sekcji tematycznych.

Współtworzenie razem z mieszkańcami „naszej małej ojczyzny” poprzez edukację kulturalną jest jednym z filarów działalności Miejsko-Gminnego Centrum Kultury w Jelczu-Laskowicach. Pragniemy być bazą pomysłów i warsztatem umożliwiającym realizację ciekawych i cennych inicjatyw kulturalnych i społecznych. Zajęcia prowadzone przez MGCK skupiają wokół instytucji mieszkańców, którzy poszukują różnego rodzaju doznań kulturalnych i możliwości rozwoju osobistego. Edukacja kulturalna realizowana

przez MGCK to działania upowszechniające kulturę, kształtujące uzdolnienia, wspierające talenty uczestników oraz zachęcające do aktywnej i twórczej formy spędzania wolnego czasu.

Rozbudowana edukacja artystyczna prowadzona przez Miejsko-Gminne Centrum Kultury w Jelczu-Laskowicach jest konsekwencją przekonania, że naszym motorem napędowym są mieszkańcy, ich pomysły i potrzeby. Znakiem rozpoznawczym i dumą naszej placówki są dobrze znane w środowisku lokalnym otwartość i przyjazność. Edukacja artystyczna prowadzona w ostatnich latach w MGCK zaowocowała rozwojem wielu różnych form działalności artystycznej i kulturalnej, a także przyciągnęła uczestników w każdym wieku, o różnym wykształceniu i statusie społecznym. Przystępność cenowa za prowadzone warsztaty jest naszą mocną stroną. Opłaty wynoszą od 40 do 160 zł za miesiąc w zależności od rodzaju zajęć.

ZAJĘCIA TANECZNE DLA DZIECI I MŁODZIEŻY:

1. Tańczące przedszkolaki / Kids dance

Kids Dance to zabawa z połączona z nauką tańca oraz poznawanie podstawowych kroków i figur tanecznych. To najlepsza droga rozwoju dla dziecka i upust energii na cały dzień. Muzyka i taniec uczą koordynacji oraz poprawiają sprawność ruchową. Oferta skierowana dla dzieci w wieku 3-5 lat.



Od stycznia do maja 2019 r. prowadzącą była Agata Zajac, a zajęcia odbywały się w poniedziałki w godz. 16:00-16:45. Od października do grudnia 2019 zajęcia odbywały się we wtorki w godz. 16:00-16:45 a prowadził Damian Gorazdowski. W zajęciach wzięło udział 35 osób.

2. Balet

Balet dla dzieci to ćwiczenia rozciągające, rozwijające koordynację ruchową oraz polepszające orientację przestrzenną, a jednocześnie zabawa zaznajamiająca z zasadami tańca klasycznego. Ćwiczeniom baletowym towarzyszy różnorodna muzyka kształtująca predyspozycje taneczne dzieci, jak również zapoznająca ich z pojęciami muzycznymi. Balet rozwija wrażliwość na sztukę, jak również walczy z wadami postawy. Instruktor podczas lekcji dba o prawidłową pozycję ciała, odpowiednie ułożenie stóp i prosty kręgosłup. Zdobyte umiejętności pozwalały łączyć elementy w całość, tworząc układy choreograficzne. Małe baletnice zaprezentowały swoje umiejętności i efekty pracy występując przed profesjonalnym spektaklem „Śpiąca królewna” w wykonaniu Royal Lviv Ballet w dniu 6.12.2019.



W zajęciach wzięło udział 106 osób (od stycznia do maja grupa 4-latków liczyła 18 osób, grupa 5-latków - 10 osób, grupa dzieci powyżej 6 lat -13 osób, od października do grudnia grupa 4-latków liczyła 24 osoby, grupa 5-latków - 21 osób, grupa dzieci powyżej 6 lat – 20 osób). od stycznia do maja 2019 r. zajęcia odbywały się w czwartki. Warsztaty prowadziła Małgorzata Kozłowska.

3. Multidance

Multidance w wydaniu MGCK to niesamowite połączenie tańca ze świetną zabawą. Szeroko pojęte zajęcia taneczne rozwijają muzykalność, koordynację ruchową, kreatywność taneczną oraz improwizację. Instruktor pracuje z uczestnikami nad prawidłową postawą taneczną poprzez różnego rodzaju ćwiczenia ruchowe. Dzieci uczą się choreografii, ćwicząc poznane kroki, koordynację ruchową i pamięć. Trener, ucząc coraz bardziej skomplikowanych figur, zachęca dzieci do obserwowania swoich postępów i rozwijania talentów. Od stycznia do maja 2019 r. prowadzącą była Agata Zając, a zajęcia odbywały się w poniedziałki w godz. 17:00-18:00. Warsztat od października do grudnia 2019 we wtorki w godz. 17:00-18:00 prowadził Damian Gorazdowski. Oferta była skierowana do dzieci w wieku od 6 do 9 lat.

W zajęciach wzięło udział 26 osób (od stycznia do maja 17 osób; od października do grudnia 9 osób).

4. Hip-Hop

Hip-hop to zajęcia, które wprowadzają w niepowtarzalny klimat R'n'B, rap, soul i pop. Technika tego tańca związana jest z grupą tańców ulicznych. Hip hop opiera się na żywiołowych krokach, wymagających dużej sprawności fizycznej. Charakteryzuje się dużą swobodą techniczną, jednak posiada elementy, do których należy się stosować. Dzieci pracowały nie tylko nad wymaganym dla tego stylu luzem w ciele, ale także poprawiały wytrzymałość i kondycję. Choreografie pomagały uczestnikom rozwinąć się ruchowo i rytmicznie, dostarczając tym samym niesamowitej rozrywki. Od stycznia do maja zajęcia odbywały się w środy w godz. 16:00-17:00, a od października do grudnia 2019 r. grupa została połączona z grupą Hip-Hop/Streetdance. Oferta była skierowana do dzieci w wieku 6-12 lat. Warsztat prowadził Damian Gorazdowski. W zajęciach od stycznia do maja wzięły udział 18 osób.

5. Hip-Hop/Street Dance

Street dance, czyli taniec uliczny młodych ludzi. Jest niezwykle różnorodnym tańcem mającym wiele twarzy. Wymaga od tancerza sporego wysiłku fizycznego, dlatego może być traktowany jako sposób na utrzymanie zgrabnej sylwetki i zwinnego ciała, ale przede wszystkim zajęcia mają wywoływać uśmiech na twarzy i radość na myśl o kolejnym tanecznym spotkaniu z rówieśnikami. Taniec jest także doskonałą okazją do ćwiczenia koordynacji psychoruchowej oraz wyobraźni przestrzennej. Od stycznia do maja 2019 r. zajęcia odbywały się w środy w godz. 17:00-18:00, a od października do grudnia 2019 r. we wtorki w godz. 18:00-19:00. Oferta skierowana była do młodzieży w wieku powyżej 10 lat. Warsztat prowadził Damian Gorazdowski. W zajęciach wzięło udział 15 osób.



ZAJĘCIA TEATRALNE DLA DZIECI I MŁODZIEŻY:

1. Teatr lalkowy



Dzięki zajęciom z profesjonalnym instruktorem uczestnicy rozwijali wyobraźnię i zdolność kreatywnego myślenia. Zdobyli umiejętności z zakresu animacji form plastycznych, poszerzyli świadomość własnego ciała oraz dowiedzieli się jak zbudować rolę teatralną. Zajęcia dały możliwość pracy nad wyrazistością mowy, interpretacją tekstu, umiejętnością pracy w grupie i autoprezentacją. Uczestnicy warsztatów samodzielnie wykonali własne plastyczne formy teatralne takie jak: maski, kukielki do teatru cieni, pacynki lub mupety. Cykl warsztatowy zakończyło przedstawienie zagrane przez uczestników w stworzonej podczas zajęć scenografii i z użyciem samodzielnie przygotowanych form plastycznych. Zajęcia od stycznia do maja 2019 r. zajęcia odbywały się w piątki w godz. 16:00-18:00, a od października do grudnia 2019 r. w czwartki w godz. 16:00-18:00. Oferta była skierowana do dzieci w wieku 7-11 lat. Do końca października warsztat prowadziła Kinga Maciejewska, a w listopadzie i grudniu Dominika Chochołowska-Bocian. W zajęciach wzięło udział 21 osób.

ZAJĘCIA MUZYCZNE DLA DZIECI I MŁODZIEŻY:

1. Gitara



Zajęcia odbywały się pod okiem profesjonalnego instruktora w niewielkich grupach, co dało szansę odpowiedniego doboru repertuaru i możliwość dostosowania poziomu nauczania dla każdego uczestnika oddzielnie. Nauka obejmowała grę popularnych standardów muzyki jazzowej i rozrywkowej. 25 czerwca w Kafka Kafe uczestnicy warsztatów zaprezentowali zdobyte umiejętności na koncercie kończącym sezon kulturalny w MGCK. Zajęcia odbywały się w grupach 2-3 osobowych. Oferta była skierowana dla młodzieży w wieku

powyżej 10 lat oraz dorosłych. W zajęciach wzięły udział 58 osób (od stycznia do maja 30 osób; od października do grudnia 28 osób). Warsztat prowadził Piotr Kaluta.

W zajęciach wzięło udział 30 osób (od stycznia do maja 11 osób; od października do grudnia 10 osób).

2. Skrzypce

W czasie indywidualnych zajęć z profesjonalnym instruktorem uczestnicy zapoznali się ze wszystkimi zagadnieniami związanymi z techniką gry, opanowali podstawowe umiejętności lub starali się je udoskonalić. Celem prowadzonych zajęć było również uwrażliwienie na muzykę poprzez aktywne muzykowanie, rozwijanie pasji i uzdolnień muzycznych oraz kształtowanie muzycznej świadomości. Skrzypce są wspaniałym pierwszym instrumentem zarówno dla dzieci, jak i ciekawą muzyczną przygodą dla dorosłych. Zajęcia indywidualne dla młodzieży i dzieci w wieku powyżej 5 lat. W zajęciach wzięły udział 32 osoby.

Warsztat prowadziła Ewa Grodzicka.



3. Pianino



Sekcja klawiszowa istnieje od samego początku funkcjonowania Centrum Kultury i tym samym jest jedną z najdłużej działających sekcji. Zajęcia odbywały się z profesjonalnym instruktorem w trybie indywidualnym. Program obejmował nie tylko technikę gry, ale także podstawy harmonii i kompozycji. Naszym celem była obok nauki gry na instrumentach klawiszowych, było kształcenie świadomych i wrażliwych na piękno odbiorców kultury. Poziom zajęć był dostosowany do umiejętności i predyspozycji uczestnika. Były to lekcje

indywidualne dla młodzieży i dzieci w wieku powyżej 6 lat. W zajęciach wzięły udział 31 osób
Warsztat prowadziła Małgorzata Rzempoluch.

4. Spotkania z muzyką dla maluchów

Dla najmniejszych dzieci była to często pierwsza możliwość uczestnictwa w grupowych zajęciach, gdzie poznały rówieśników, ucząc się przez zabawę. Wszystkie działania podejmowane podczas zajęć były dostosowane do wieku i możliwości dzieci. Na zajęcia składały się różnego typu zabawy muzyczne, wspomagające aktywny rozwój maluchów, a także rozwijające zainteresowania. Uczestnicy mieli okazję do poznawania różnych instrumentów, nauki piosenek dziecięcych, prostych tańców, zabaw integracyjnych. Na zajęciach uczyli się koordynacji ciała z muzyką, pracy w grupie, kreatywności, rozwijany był zmysł słuchania. W przypadku udziału w zajęciach dzieci 1, 2-letnich w zajęciach uczestniczyli rodzice, w przypadku dzieci starszych rodzice pełnili rolę obserwatorów. Zajęcia dla dzieci w wieku 2,5 - 4 lat były prowadzone przez Wioletkę Malinowską od stycznia do maja 2019 roku we wtorki w godz. 17:30-18.10, a od października do grudnia 2019 r. w godz. 17:00-17.45 warsztat prowadziła Jadwiga Tomczyńska-Ambroziak. W zajęciach wzięło udział 22 osoby.



5. Zespół wokalny



Zajęcia wokalne obejmowały naukę poprawnej emisji głosu, ćwiczenia oddechowe, dykcyjne, interpretację wybranego tekstu i muzyki oraz pracę nad wybranymi piosenkami. Bycie w zespole kształtowało umiejętność muzycznego współdziałania w grupie oraz śpiewania w harmonii. Ponadto podczas zajęć zwracano uwagę na rozwój ogólnej muzykalności i poczucia rytmu członków grupy, ćwiczone również obycie sceniczne, a także w miarę możliwości pracę z mikrofonem i aparaturą nagłaśniającą. Uczestnictwo w zajęciach było okazją do udziału w występach scenicznych

i koncertach. W 2019 roku grupy wokalna wystąpiła 22 maja podczas koncertu piosenek Disneya na zakończenie roku kulturalnego 2018/2019. – zajęcia odbywały się w od stycznia do maja 2019 r. we wtorki w godz. 16:45-17:30 dla dzieci w wieku 6-11 lat - Tęczowa Grupa Wokalna, w godz. 17:30-18:30 dla młodzieży powyżej 11 lat – Młodzieżowa Grupa Wokalna. Warsztat prowadziła Jadwiga Tomczyńska. W zajęciach wzięło udział 25 osób.

6. Indywidualne lekcje śpiewu



Podczas indywidualnych lekcji śpiewu uczestnicy wykonywali ćwiczenia oddechowe i dykcyjne, uczyli się poprawnej emisji głosu, interpretacji wybranego tekstu i muzyki oraz pracy nad wybranymi piosenkami. Nowo nabyte umiejętności wokalne młodzi artyści zaprezentowali 24 listopada 2019 r. podczas koncertu w Kafe Kafe pn. „Radosne piosenki na jesienną chandrę” oraz 14 grudnia 2019 r. podczas IV Jarmarku Adwentowego w Jelczu-Laskowicach. Zajęcia indywidualne, które skierowane były dla dzieci i młodzieży w wieku powyżej 6 lat. Warsztat

prowadziła Jadwiga Tomczyńska Ambroziak. W zajęciach wzięło udział 25 osób.

7. Ucoolele – nauka gry na ukulele



Oferta skierowana była do każdej grupy wiekowej. Zajęcia dla uczestników, którzy chcieli poznać niezwykle instrument pochodzący z Hawajów i nauczyć się na nim grać. Na zajęciach uczono się technik gry na ukulele, akordów i melodii, a także ulubionych piosenek uczestników. Po pierwszych zajęciach byli w stanie zagrać pierwsze akordy, a najbardziej pracowici zdążyli opanować nawet całą piosenkę. Zajęcia grupowe odbywały się od października do grudnia 2019 w godz. 17:00-18:00. Warsztat prowadził Maksymilian Ambroziak.

W zajęciach wzięło udział 11 osób.

ZAJĘCIA PLASTYCZNE DLA DZIECI I MŁODZIEŻY:

1. Plastyka dla przedszkolaków – „Klub zręcznych rączek”

Warsztaty miały formę zabaw plastycznych rozwijających zdolności manualne, kreatywność i wyobraźnię. Zajęcia umożliwiały naukę poprzez zabawę i oddziaływanie na wszystkie sfery rozwoju dzieci, rozwijały kreatywność, twórcze myślenie i pobudzały ciekawość poznania. Instruktor wprowadzał różnorodne techniki i narzędzia plastyczne. Poprzez pracę w grupie dzieci przełamywały lęki i nieśmiałości.



Zajęcia odbywały się we wtorki w godz. 17:00-17:45. Oferta była skierowana dla dzieci w wieku 3-5 lat. Warsztat prowadziła Żaneta Orzechowska. W zajęciach wzięło udział 19 osób.

2. Plastyka

Oferta była skierowana dla dzieci w wieku 6-12 lat. Zajęcia wprowadzały w świat pomysłowości i nieszablonowego myślenia. Podstawową zasadą zajęć była twórcza zabawa, która przy pomocy różnorodnych technik i materiałów rozwijała wyobraźnię, kreatywność oraz zdolności plastyczne dzieci. Podczas zajęć dziecko uczyło się posługiwać różnymi technikami plastycznymi oraz odkrywało przyjemność tworzenia. Dzieci podczas zajęć miały możliwość poznać różnorodne środki wyrazu plastycznego, techniki malarskie, uczyły się zestawienia kolorów oraz zasad kompozycji. Zajęcia od stycznia do maja 2019 r. prowadzone przez Agatę Bednarczyk odbywały się w poniedziałki w godz. 16:00-18:00. Warsztat od października do grudnia 2019 r. we wtorki w godz. 16:00-18:00 prowadzili Elżbieta i Waldemar Czechowie. W zajęciach wzięły udział 24 osoby.



3. Ceramika

Zajęcia ceramiczne były zawsze pełne twórczych eksperymentów i świetnej zabawy. Warsztaty były doskonałym sposobem na rozbudzenie wrażliwości artystycznej dziecka. W trakcie zajęć dzieci poznały materiał i różne sposoby formowania oraz dekorowania gliny. Zmierzyły się z formą płaską, przestrzenną, jak i ażurową. Zabawa z gliną, jej ugniatanie, wałkowanie czy lepienie rozwijały zdolności manualne, a także uczyły kreatywnego myślenia, cierpliwości i koncentracji. Zajęcia odbywały się w środy w godz.

13.30-15.30 i 15.30-17.30 (dwie grupy do wyboru). Oferta była skierowana dla dzieci w wieku 6-12 lat. Warsztat prowadziła Katarzyna Witke.



W zajęciach wzięło udział 42 osoby.

4. Rysunek i malarstwo

Oferta była skierowana dla dzieci w wieku powyżej 12 lat. Warsztaty były świetnym ćwiczeniem koncentracji i wytrwałości, uwalniając na kolor i piękno sztuki. Wprowadziły uczestników w wielobarwny świat sztuki. Poprzez praktyczne zajęcia pozwalały opanować podstawy różnych technik artystycznych



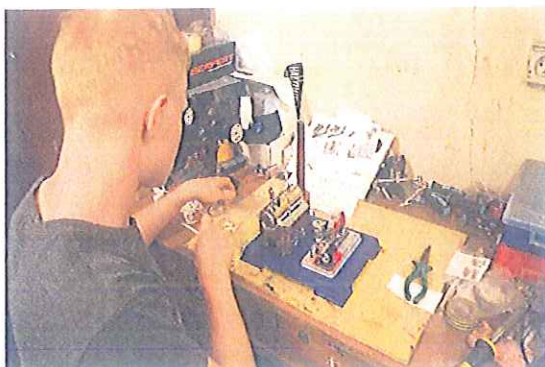
oraz zapoznały z środkami malarskiego wyrazu. Warsztaty zapoznały uczestników z podstawowymi pojęciami plastycznymi jak perspektywa, światłocień, kompozycja, proporcje oraz technikami malarskimi i rysunkowymi jak akwarela, ołówek, węgiel, czy pastele. Zajęcia malarstwa to nie tylko sztaluga i pędzel, to rozwijanie osobowości, wpływanie na wyobraźnię przestrzenną i zdolność obserwacji. Zajęcia od stycznia do maja 2019 r. prowadzone przez Agatę Bednarczyk odbywały się w poniedziałki w godz. 18:15-20:15. Warsztat od października do grudnia 2019 r. we wtorki w godz. 18:15-20:15 prowadzili Elżbieta i Waldemar Czechowie.

W zajęciach wzięły udział 24 osoby.

5. Modelarstwo

Cierpliwość, precyzja i konsekwencja – to wspólne cechy modelarzy z Jelcza-Laskowic. Podczas zajęć w skupieniu całymi miesiącami składali najdrobniejsze szczególiki modeli tylko po to, by potem zaprezentować swoje dzieło na pokazie, konkursie lub po prostu z dumą postawić model na półce. To ich hobby i pasja, które rozwijali pod fachowym okiem instruktora. W modelarni wykonywane były modele samochodów, samolotów, śmigłowców, czołgów, statków, okrętów, zamków i innych obiektów architektury. Materiałami do ich budowy były: plastik, drewno, metal i karton. Część z nich sterowana jest falami radiowymi. Podczas zajęć uczestnicy rozwijali poczucie estetyki, zdolności plastyczne, a przede wszystkim wiedzę techniczną na temat konstrukcji pojazdów, maszyn, czy samolotów, trudno bowiem wyobrazić sobie modelarza, który nie interesowałby się historią, konstrukcją i zastosowaniem w praktyce

tego, czego tworzy z takim zacięciem i pasją. Zajęcia odbywały się w Klubie „Mikrus” przy ul. Olawskiej 16. Klub był otwarty w każdy wtorek, środę i piątek w godz. 16:00-19:00 w okresie od stycznia do maja oraz od października do grudnia 2019 r. Warsztat prowadził Jerzy Oleńczak.



LOGIKA:

1. Lego Robotyka (Lego WeDo)

Zajęcia edukacyjne dalekie były od szkolnych wykładów i tradycyjnych metod przekazywania wiedzy. Kształtowały one twórcze postawy najmłodszych dzieci, pobudzały do działania i bawiły. Z Małym Inżynierem nauka to zabawa, a czas wolny to spędzony aktywnie i kreatywnie wypoczynek. Zajęcia edukacyjne z Lego WeDo dostosowane były do młodego wieku kursantów, którzy pierwszy raz mieli kontakt z programowaniem i budowaniem robotów. Dzieci konstruowały roboty z Lego WeDo pod czujnym okiem wykwalifikowanych instruktorów Małego Inżyniera. Po zbudowaniu robotów dzieci programowały swoje konstrukcje za pomocą języka obrazkowego. Dzieci oprócz konstruowania i programowania dowiedziały się również gdzie mieszkają i co jedzą krokodyle, lwy. Poznały różne samoloty, ich budowę oraz zasadę działania. Zajęcia odbywały się od stycznia do maja 2019 w czwartki w godz. 16:30-17:30. Oferta była skierowana do dzieci w wieku 5-8 lat. Warsztat prowadziła firma Mały Inżynier. Od października grupa została rozwiązana. Zastąpiły ją zajęcia Lego Minecraft.

W zajęciach wzięło udział 12 osób.

2. Lego Robotyka (Lego Mindstorms)

Zajęcia miały charakter typowo praktyczny, rozwijały kreatywność, zdolności manualne i umiejętności techniczne. Zajęcia z robotyki były również szansą na kształcenie twórczego myślenia oraz wyobraźni przestrzennej, które pozwalają lepiej zrozumieć świat przedmiotów ścisłych. W trakcie kursu z robotyki z Lego Mindstorms mali inżynierowie zdobyli wiedzę z budowy i programowania robotów, a także poznali terminy tj.: przekładnia, prędkość, moc silnika, trajektoria, algorytm sterowania. Zajęcia, choć sprzyjały pracy w grupach, pozwalały każdemu uczestnikowi samodzielnie spróbować swoich sił w konstruowaniu i programowaniu robotów. Dodatkowe, aktywne formy nauki pozwalały lepiej zrozumieć matematykę, informatykę, technikę, dlatego dzięki warsztatom z robotyki uczniowie lepiej radzili sobie z codziennymi lekcjami. Zajęcia odbywały się od stycznia do maja 2019 r. w czwartki w godz. 17:30-19:00, a od października do grudnia 2019 r. w czwartki w godz. 18:00-19:30. Oferta była skierowana do młodzieży w wieku 8-13 lat. Warsztat prowadziła firma Mały Inżynier.

W zajęciach wzięło udział 23 osoby.

3. Lego Robotyka (Lego Boost)

Zajęcia z Lego Boost to ponad 800 klocków, w tym 3 silniki i 2 czujniki, które pozwoliły na zbudowanie niesamowitych konstrukcji robotów i maszyn. W trakcie zajęć mali inżynierowie konstruowali roboty i tworzyli dla nich programy, pracując w dwuosobowych zespołach. Praca w duecie uczyła od najmłodszych lat współpracy i współodpowiedzialności, a także rozwijała zdolności interpersonalne. W trakcie spotkań mieli okazję zbudować m.in.: gitarę elektryczną, samochód wyścigowy, robo-kota,

wózek widłowy czy robota przemysłowego. Zajęcia odbywały się w czwartki w godz. 16:30-18:00. Oferta była skierowana dla dzieci w wieku 6-8 lat. Warsztat prowadziła firma Mały Inżynier.
W zajęciach wzięło udział 15 osób.

4. Lego Minecraft

Zajęcia oparte na popularnej grze Minecraft. W trakcie warsztatów uczestnicy samodzielnie wykonają oraz zaprogramują mini gry, w których nasza postać będzie musiała wykonać określone zadania m.in. parkur, obrona zamku, labirynt oraz wiele innych. Każdy uczestnik zaprogramuje robota, który będzie wykonywał ich polecenia, zbierał za nich surowce, uprawiał rośliny czy budował budowle. W sposób kreatywny i daleki od metod szkolnych dzieci poznają podstawowe funkcje programistyczne, takie jak pętla, zmienne czy funkcję warunkową. Zajęcia odbywały się od października do grudnia 2019. w czwartki w godz. 16:30-18:00. Oferta była skierowana dla dzieci w wieku 6-8 lat. Warsztat prowadziła firma Mały Inżynier.
W zajęciach wzięło udział 12 osób.



ZAJĘCIA DLA DOROSŁYCH:

1. Rękodzieło artystyczne

Zajęcia z rękodzieła to tworzenie oryginalnych prac, realizacja nowatorskich pomysłów oraz nietypowych inspiracji rozbudzających wyobraźnię i kreatywność. Uczestnicy warsztatów poznali różne techniki malując na szkłe, barwiąc tkaniny, szyjąc, filcując, haftując tworząc własnoręcznie anioły, filcowe zajęczki, broszki, kwiaty z bibuły, pisanki, bombki czy bożonarodzeniowe kartki. Dla uczestników zajęcia były doskonałą okazją wymiany doświadczeń, wzorów, schematów i tajników koronkarstwa, hafciarstwa, wyrobu biżuterii czy decoupage. Program zajęć i stopień trudności dopasowywany był do umiejętności każdej osoby. Spotkania były okazją do budowania wspólnoty i wzajemnej integracji. Zajęcia odbywały się od stycznia do maja 2019 we wtorki w godz. 16:00-18:00 i 18:00-20:00, a od października do grudnia 2019 w poniedziałki w godz. 16:00-18:00 i 18:00-20:00. Zajęcia skierowane były do osób dorosłych, uczestników Akademii Złotego Wieku, ale ich uniwersalność potwierdziła obecność najmłodszej – 10 letniej uczestniczki. Zajęcia prowadziła Joanna Soluch-Ceglarek. W zajęciach wzięło udział 30 osób



2. Gimnastyka

Ruch to zdrowie! Wieczorna gimnastyka to chwile przeznaczone dla zdrowego kręgosłupa. W ramach zajęć odbywały się ćwiczenia rozciągające wszystkie grupy mięśniowe oraz ćwiczenia z elementami jogi. Były to również ćwiczenia z taśmami, ćwiczenia oddechowe i rozluźniające. Zajęcia były formą odprężenia po całym dniu i rozluźnienia zgromadzonego napięcia. Zajęcia odbywały się od stycznia do maja 2019 r. we

wtorki w godz. 20:00-21:00 i czwartki w godz. 20:00-21:00., a od października do grudnia 2019 r. we wtorki w godz. 19:30-20:30 i czwartki w godz. 20:00-21:00.



W zajęciach wzięło udział 19 osób.

4. Qigong (starochińskie ćwiczenia zdrowotne)

Każdy może ćwiczyć Qigong – Lecący Żuraw bez względu na wiek, sprawność fizyczną czy stan zdrowia. Gdy ćwiczymy regularnie, Qigong pozwala pozbyć się różnych dolegliwości, a nawet chorób uważanych za nieuleczalne. Qigong w wielu rejonach Europy jest integralną, refundowaną częścią leczenia i rehabilitacji różnych schorzeń. Dzięki tym ćwiczeniom poprawia się koncentracja i podnosi poziom energii w ciele. Systematycznie praktykowany Qigong wzmacnia odporność organizmu, podnosi sprawność fizyczną i umysłową, poprawia koncentrację, odpręża i uspokaja. Zajęcia odbywały się od stycznia do maja 2019 r. we wtorki i czwartki w godz. 10.00-11.00, wieczorami w poniedziałki i piątki w godz. 18:15 – 19:15, a od października do grudnia 2019 r. we wtorki w godz. 10.00-11.00 i 17:30 – 18:30 i czwartki w godz. 10.00-11.00 i 18:15 – 19:00.



W zajęciach wzięło udział 14 osób.

Akademia Złotego Wieku (50+)

Akademia Złotego Wieku działa od lutego 2009 roku jako jedna z sekcji Centrum Kultury. Od początku działalność AZW cieszyła się dużym zainteresowaniem społeczności. AZW jest formą kształcenia, rozwoju i doskonalenia osób dorosłych, które zakończyły lub ograniczyły pracę zawodową, a odczuwają potrzebę aktywności. Celem działalności Akademii jest propagowanie wśród tych osób, zarówno aktywności intelektualnej, kulturalnej, rekreacyjnej i fizyczno-

ruchowej, nowego stylu życia, wartości, wzorców zachowań, umożliwiających własny dalszy rozwój i doskonalenie oraz czerpanie satysfakcji z działań na rzecz innych, między innymi poprzez wykorzystywanie własnych doświadczeń i umiejętności.

30 września 2019 uroczystie zainaugurowaliśmy nowy rok kulturalno-akademicki 2019/2020. Była to jedenasta z kolei inauguracja Akademii Złotego Wieku. Podczas uroczystości z przyjemnością mogliśmy wysłuchać występów Złotej Grupy Wokalnej, chóru "Viva la musica" i małej formy teatralnej, którą zaprezentowały nam strojne damy z Modowego Wehikułu Czasu. Funkcjonariusze Policji wygłosili prelekcję nt. bezpieczeństwa na drodze, a Straż Pożarna nt. udzielania pierwszej pomocy. Podczas inauguracji obecni byli władarze miasta: Burmistrz Bogdan Szczęśniak, Zastępca Burmistrza Marek Szponar i Przewodnicząca Rady Miejskiej Beata Bejda.

06 września 2019 r. grupa seniorów wzięła udział w Marszu Kapeluszy podczas Wrocławskich Dni Seniora. W ramach działalności Akademii organizowane są również: imprezy okolicznościowe tj. spotkanie noworoczne, andrzejkowe, karnawałowe, opłatkowe. Organizowane były również warsztaty Nordic Walking oraz wycieczki krajoznawcze.



Zajęcia stałe dla seniorów:

lektorat języka angielskiego (3 grupy), lektorat języka niemieckiego, (3 grupy), lektorat języka rosyjskiego (1 grupa), chór „Viva la musica”, gimnastyka zdrowotna (5 grup), qigong (2 grupy), rękodzieło artystyczne (2 grupy), psychologia (design coaching), muzykoterapia, impuls zdrowia (zajęcia o tematyce zdrowego stylu życia), złota grupa wokalna.

W 2019 roku w zajęciach AZW wzięło udział ponad 200 słuchaczy.

Wypoczynek zimowy i letni dla dzieci i młodzieży

Akcja Zima/Lato to oferta zimowo - wakacyjnych warsztatów dla dzieci i młodzieży: kilkugodzinnych zajęć artystycznych trwających przez 2 tygodnie. Proponujemy zajęcia za każdym razem o odmiennej, interesującej tematyce, których celem jest również rozwój twórczy uczestników.

Ferie zimowe 28 stycznia – 10 lutego 2019 r.

Podczas ferii zimowych w 2019 r. Miejsko – Gminne Centrum Kultury w Jelczu-Laskowicach zabrało dzieci i młodzież w podróż przez świat. W ofercie znajdowały się: wyjazd do Hiszpanii oraz Tybetu w trakcie zajęć plastyczno-ruchowych, wycieczka do Ameryki Północnej dzięki warsztatom plastycznym zgłębiającym tajemnice Indian oraz tanecznym w rytmie rock'n'roll 'a i country. Podczas zajęć Pracowni Sztuk Tradycyjnych uczestnicy mogli poznać dawne instrumenty z różnych krajów oraz stworzyć swoje własne i na nich zagrać. W ramach warsztatów plastycznych dzieci i młodzież mogły przedstawić swój pomysł na podróż w formie kolażu. Na zakończenie pierwszego tygodnia ferii zaprosiliśmy dzieci na Karnawał w Rio podczas balu przebierańców. W drugim tygodniu ferii odbył się pięciodniowy cykl warsztatów teatralnych

zakończony pokazem dla rodziców. Młodzież mogła poznać technikę druku 3D na warsztatach pod koniec drugiego tygodnia. W weekend kończący ferie odbyły się dwa wydarzenia. Pierwsze z nich to koncert rodzinny „Baju baju z tatarskiego kraju”. Koncert promował audiobook o tym samym tytule, zawierający bajki pochodzące m.in. z Krymu, Tatarstanu oraz Baszkirii. 10 lutego natomiast miał miejsce finał wystawy fotografii – „Świat w walizce” podróżnika Krzysztofa Górskiego.

W warsztatach wzięły udział łącznie 123 osoby



Warsztaty wakacyjne „Artystyczne wakacje” 09-13.07.2019 r.

Program letnich warsztatów artystycznych zakładał kilkugodzinne zajęcia mające na celu rozwój artystyczny dzieci oraz zapewnienie im możliwości kreatywnego spędzania wolnego czasu. Letnia oferta zajęć MGCK obejmowała program pt. „Kosmiczne wakacje”. Miłośników kosmicznych przygód zaprosiliśmy m.in. 26 lipca na seanse filmowe w kinie sferycznym. 22 i 23 lipca 2019 odbyły się warsztaty druku 3D, które poprowadzili instruktorzy z Printerspace, posiadający kilkulatnie doświadczenie w branży druku 3D. Podczas Kosmicznych wakacji przez Astrohunters prowadzone były również warsztaty astronomiczne pn. „Dzień Apollo 11”. Natomiast firma Mały Inżynier zbudowała z uczestnikami zajęć marsjański łazik z klocków lego oraz zabrała do świata kosmicznych rakiet i gwiazdowego pyłu na warsztatach eksperymentów. Oferta obejmowała także atrakcje, na które był wstęp wolny. W środę 24 lipca o godz. 17.30 zaprosiliśmy na spotkanie rodzinne dla rodziców z dziećmi pt. „Cuda kosmosu”. W programie m.in. prezentacja sprzętu do obserwacji nieba, seans filmowy, panel dyskusyjny z pytaniami, porady jak obserwować niebo smartfonem.

W czwartek 25 lipca 2019, godz. 17.00 w sali kameralnej MGCK odbył się spektakl Teatru Małe Mi pt. „Księżycowe Opowieści”. Był to autorski teatr lalek, który prezentował różne formy animacji, żywego planu oraz piękną, bogatą scenografię. Wykorzystywał sztukę opowiadania, ruch sceniczny i muzykę graną oraz śpiewaną na żywo. Na „Księżycowe opowieści” składa się kilka historii, bajek filozoficznych, mądrości z różnych stron świata.

W warsztatach wzięły udział łącznie 163 osoby.



Działania animacyjne w świetlicach wiejskich

Centrum Kultury obejmuje opieką merytoryczną działalność świetlic wiejskich na terenie Gminy Jelcz-Laskowice. Świetlice są głównym ośrodkiem życia kulturalnego lokalnych społeczności. Pełnią funkcje kulturotwórcze, wychowawcze i opiekuńcze. Oferta zajęć proponowana przez poszczególne świetlice była charakterystyczna dla określonej placówki, wynikająca z warunków lokalowych i potrzeb danej miejscowości. Dzieci zazwyczaj mają możliwość spędzenia wolnego czasu na milej zabawie i rozwijaniu swoich talentów przy wykonywaniu prac plastycznych. Świetlice są także centrami rozrywki wyposażone w stół do ping-ponga, gry planszowe, piłkarzyki, klocki i inne zabawki. Opiekunowie świetlic starają się organizować różne zajęcia, aby podopieczni mogli kreatywnie spędzać czas i rozwijać swoje talenty. Oferują również pomoc w nauce i przy odrabianiu lekcji.

- świetlica w Biskupicach Oławskich
- świetlica w Wójcicach
- świetlica w Miłocicach
- świetlica w Minkowicach Oławskich
- świetlica w Miłoszycach (zajęcia odbywały się w Publicznej Szkole Podstawowej)

Warsztaty okolicznościowe

18.01.2019 r. – warsztaty malowania na szkle z okazji Dnia Babci i Dziadka, które poprowadziła Kamila Kiedrzyń z pracowni Cuda Wianki w Jelczu-Laskowicach.

Zajęcia przeznaczone były dla dzieci w wieku od 5 lat.

W warsztatach wzięły udział 22 osoby.

10.03.2019 r. - warsztat z okazji dnia kobiet pt. "Talenty. Każdy z nas je ma. Jak nimi zarządzać?", prowadzony przez trenerkę biznesu Małgorzatę Lektarską. Instruktorka w swojej pracy wykorzystuje wiedzę opartą na założeniach psychologii pozytywnej, profilu mocnych stron według Instytutu Gallupa, współczesnej wiedzy o mózgu i efektywnych strategiach uczenia się i nauczania. Pasjonatka odkrywania talentów i motywowania ludzi do wprowadzania zmian. Podczas zajęć będą Panie pracować w oparciu o Test Gallupa.

29.03.2019r. – warsztaty dekoracji wielkanocnych zorganizowane z pracownią florystyczną Cuda Wianki w Jelczu-Laskowicach. Zajęcia poprowadziła Kamila Kiedrzyń z pracowni. Uczestnicy otrzymali wszystkie materiały niezbędne do stworzenia niepowtarzalnych i wyjątkowych wiosenno- wielkanocnych ozdób. Zajęcia przeznaczone były dla dzieci w wieku od 5 lat.

W warsztatach wzięły udział 22 osoby.

27.04.2019 - światowy Dzień Tai Chi i QIGONG -

o godzinie 10:00, na wszystkich kontynentach, osoby kultywujące Chi spotykają się na otwartej przestrzeni, aby wspólnie ćwiczyć. Przez całą dobę, poprzez kolejne strefy czasowe naszego globu przetoczy się pobudzona energia i harmonia.

21.05.2019 r. – warsztaty tworzenia lasu w szkle – „Szklane ogrody” – prezent na Dzień Mamy, które poprowadziła Kamila Kiedrzyń z pracowni Cuda Wianki w Jelczu-Laskowicach.

Każdy uczestnik miał do dyspozycji duży słoik, rośliny, kolorowe piaski, ziemię oraz otrzyma instrukcję jak pielęgnować swój ogród.

W warsztatach wzięło udział 13 osób.

14.12.2018 r. – dekorowania bombek poprowadzone przez Kamilę Kiedrzyń z pracowni Cuda Wianki.

Wspólne tworzenie dekoracji wyzwala magię świąt i nadaje duszy pozytywnej energii. Pod czujnym okiem instruktorki uczestnicy tworzyli własne unikalne ozdoby choinkowe. Zajęcia przeznaczone były dla dzieci w wieku od 5 lat. W warsztatach wzięło udział 15 osób.

Wyjazdy do wrocławskich instytucji kultury:

W 2019 roku Miejsko-Gminne Centrum Kultury zorganizowało wyjazdy do okolicznych instytucji:

- 14 kwietnia – Teatr Polski - MAYDAY
- 17 czerwca – Teatr Muzyczny „Capitol”
- 17 września - wycieczka "Szklanym Szlakiem Wrocław Stare Miasto" połączona z warsztatami
- 01 października – koncert TERCET EGZOTYCZNY – Hala Stulecia
- 20 października - Zbigniew Zamachowski *Recital "Nie tylko o miłości"* – Centrum Kultury Siechnice
- 21 października - Piotr Machalica *Recital "Kofta"* – Centrum Kultury Siechnice
- 25 października - „Tradycja i awangarda” - Narodowe Forum Muzyki
- 30 października - „Małe zbrodnie małżeńskie” – Teatr Polski

Dwa ostatnie wyjazdy odbyły się we współpracy z Dolnośląskim Ośrodkiem Polityki Społecznej.

Zespoły działające przy Centrum Kultury:

Zespół Ludowy „Świtezianie”

Zespół działa przy Miejsko-Gminnego Centrum Kultury w Jelczu-Laskowicach. Członkowie zespołu śpiewają i grają na akordeonie, skrzypcach, bębnie i dwóch gitarach. Obecnie w skład zespołu tworzy 17 osób: 10 pań, 6 panów i 1 chłopiec. Wszyscy występują w tradycyjnych dolnośląskich strojach ludowych. W swoim repertuarze posiadają pieśni ludowe i biesiadne. Kierownikiem zespołu jest Agnieszka Saj – muzyk i pedagog. Zespół w 2019 roku ma na swoim koncie występy:

- 19.05.2019 – XXIV Śpiewanie nad wodą – Przegląd Ludowych Zespołów Śpiewaczych w Mietkowie
- 08.06.2019 - Gala X-lecia Akademii Złotego Wieku w Jelczu-Laskowicach
- 09.06.2019 – VII Przegląd Zespołów Ludowych „Biskupicki Złoty Kłosa” - I MIEJSCE
- 23.06.2019 – 44. Przegląd „Pod Ślężą Śpiewanie”
- 30.06.2019 - VI Festiwal Kultury Ludowej w Wilkowie – I MIEJSCE
- 03.08.2019 – XI Łądeckie Ludowe Zdroje w Łądku Zdroju
- 17.11.2019 - Wrocławskie Kluskwicky - Przegląd Chórów i Solistów - WYRÓŻNIENIE za atrakcyjność przekazu scenicznego
- 30.06.2019 - VI Festiwalu Kultury Ludowej w Wilkowie – I MIEJSCE



W 2019 roku ukazała się najnowsza płyta CD pt. "Kolędy i pastorałki" zespołu ludowego "Świtezianie", która jest dostępna w sprzedaży w biurze MGCK.

Nowo wydany krążek zawiera 13 ścieżek dźwiękowych z najpiękniejszymi utworami bożonarodzeniowymi.

Chór Akademii Złotego Wieku „Viva la musica”

Działa przy Miejsko-Gminnym Centrum Kultury w Jelczu-Laskowicach od 2015 roku. Pomimo stosunkowo krótkiego stażu, nowopowstały zespół ma już na swoim koncie występy, m.in. na Przeglądzie Dorobku Artystycznego Seniorów w Lubaniu, koncercie „Artyści swojemu miastu” w rodzimym mieście oraz na



Ukrainie. Repertuar chóru to piosenki muzyki popularnej śpiewane a'capella. Opiekunem i dobrym duchem chóru jest Małgorzata Rzempoluch – doświadczony pedagog, dyrygent chórów szkolnych i chórzystka (m.in. Opery Wrocławskiej), a także instruktor taneczny. Od 2007 roku prowadzi naukę gry na pianinie i keyboardzie w Miejsko-Gminnym Centrum Kultury w Jelczu-Laskowicach.

W 2019 roku chór wystąpił:

- 13.01 – koncert podczas 27. Finału Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy
- 16.01 – koncert w ramach projektu „Oleśnica z koncertem - Historia muzyką malowana”
- 23-27.05 – warsztaty międzynarodowe wokalne Musik erLeben w Gudensbergu
- 08.06 – koncert w ramach Gali X-lecia Akademii Złotego Wieku w Jelczu-Laskowicach
- 05.10 – koncert podczas Inauguracji Roku Akademickiego Dziecięcego Uniwersytetu w Strzelinie
- 30.10 – koncert podczas inauguracji Akademii Złotego Wieku
- 14.12 – koncert podczas IV Jarmarku Adwentowy

Złota Grupa Wokalna

Bycie w zespole kształtuje umiejętność muzycznego współdziałania w grupie oraz śpiewania w harmonii. Ponadto podczas zajęć zwracamy uwagę na rozwój ogólnej muzykalności i poczucia rytmu członków grupy, ćwiczy się również obycie sceniczne, a także w miarę możliwości pracę z mikrofonem i aparaturą nagłaśniającą. Uczestnictwo w zajęciach jest okazją do udziału w występach scenicznych i koncertach. Grupę prowadzi Jadwiga Tomczyńska.

W 2019 roku grupa wokalna wystąpiła podczas koncertów:

- 11 maja – koncert „Piosenki damsko-męskie”
- 22 maja – koncert piosenek Disneya
- 08 czerwca – koncert podczas Gali X-lecia Akademii Złotego Wieku w Jelczu-Laskowicach
- 24 listopada – „Radosne piosenki na jesienną chandrę”
- 14 grudnia – koncert w trakcie IV Jarmark Adwentowy



Kabaret „Bez spiny”

Kabaret dedykowany dla osób, które pasjonują się teatrem, ale niekoniecznie chciały występować na scenie, za to chętnie pogłębiły wiedzę teoretyczną i podszlifowały styl pisarski. Obejmuje ćwiczenia



dykcyjne, pracę z ciałem oraz zabawę formami teatralnymi, improwizację oraz wspólne przygotowanie spektaklu.

Zespół wokalny dziecięcy „Przyjaciele Słońca”

Uczestnicy kształtują swoje umiejętności poprzez naukę śpiewu, gry na instrumentach, tańca, podstawowych wiadomości muzycznych oraz budowanie prostych akompaniamentów rytmicznych. Poprzez taką formę aktywności dzieci otrzymują możliwość rozwijania uzdolnień muzycznych, kształcenia zainteresowania muzycznego, oraz przygotowania do świadomego i aktywnego uczestnictwa w kulturze muzycznej. Ważny jest też aspekt wychowawczy zajęć, gdzie uczestnicy kształtują w sobie poczucie odpowiedzialności, systematyczności, świadomego wykorzystania czasu wolnego oraz umiejętności współdziałania w grupie. Swoje umiejętności i wiedzę dzieci prezentują w formie występów podczas uroczystości szkolnych i gminnych oraz na konkursach muzycznych. Zajęcia odbywają się w Publicznej Szkole Podstawowej w formie zajęć pozalekcyjnych. Skierowane są dla wszystkich zainteresowanych. Zespół prowadzony jest przez Panią Lidię Świerzko dwa razy w tygodniu (w poniedziałki od godz. 14.15 – 15.45 oraz w piątki od godz. 11.30 - 12.15).

Nasze Wydawnictwa

W 2019 roku we współpracy z Instytutem Pamięi Narodowej (oddział Wrocław) został wydany komiks **Niepokorni. Podziemna Organizacja Harcerska „Jednostka Sokolów”** oraz płytę pt. **„Buntownicy”** z cyklu **13 minut w przeszłość**. Współautorem projektu jest Tomasz Gałwiczek, mieszkaniec Oławy. Komiks wraz z filmem prezentują historię konspiracyjnej organizacji harcerskiej „Jednostka Sokolów”, działającej w powiecie oławskim w latach 1950–1951. Komiks przedstawia harcerzy „Jednostki Sokolów” w latach 1950–1952, natomiast w filmie zaprezentowano wspomnienia bohaterów przywołujących po latach dramatyczne wydarzenia z czasów ich młodości.

W 2019 roku podjęta została współpraca z Wrocławskim Centrum Rozwoju Społecznego nad wydaniem książki **„Pod wspólnym Parasolem”** zbioru 19 wierszy i 33 form prozatorskich, wyjątkowej publikacji stworzonej na podstawie prawdziwych sytuacji, uczuć i przemyśleń wolontariuszy oraz społeczników. Ludzi na co dzień pracujących z chorymi i cierpiącymi, którzy potrzeby innych stawiają ponad swoje własne. Pomysłodawcą projektu była wrocławska pisarka aktorka -Krystyna Paraszkiwicz-Pater. Autorami tekstów były osoby związane z Centrum Wolontariatu „Zielony Parasol” i MGCK.

❖ Organizacja wydarzeń kulturalnych:

STYCZEŃ

4 stycznia 2019 - koncert kolęd zespołu ENEJ

Każdego roku, w styczniowy niedzielny wieczór z okazji Święta Trzech Króli w kościele p.w. M.M. Kolbego organizowany jest koncert kolędowy, podczas którego rozbrzmiewają kolędy i pastorałki w wykonaniu znanych artystów. W 2019 roku gościliśmy jeden z najbardziej cenionych i charyzmatycznych zespołów polskiej sceny muzycznej – zespół ENEJ.



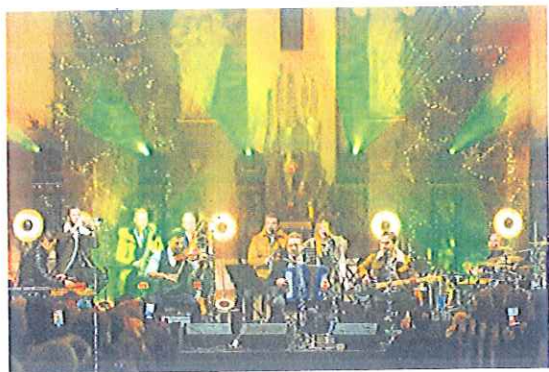
ENEJ to polski zespół rockowo-folkowy, założony w 2002 roku w Olsztynie, przez braci Piotra i Pawła Sołoduchów oraz ich przyjaciela Łukasza Kojrysa (obecnego managera zespołu). Nazwa zespołu pochodzi od imienia głównego bohatera „Eneidy” Iwana Kotłarewskiego – Eneja, wesołego kozaka podróżującego po świecie. Grupa to mieszanka różnorodna kulturowo, co ma swe źródło w pochodzeniu członków zespołu – rodzina braci Sołoduchów ma korzenie ukraińskie, Mirosław Ortyński urodził się we Lwowie, a pozostali członkowie zespołu to Polacy. Za przełomowy moment w historii zespołu uważa się rok 2011 i wygraną w programie Must Be The Music w telewizji Polsat. Zwycięstwo otworzyło grupie drogę do szerszego grona słuchaczy. Stacje radiowe, już dzień po wielkim finale programu, zaczęły podbijać utwór „Radio Hello”, stając się hitem lata 2011. Od tego czasu ENEJ regularnie pojawia się na największych i najbardziej prestiżowych festiwalach w Polsce, takich jak Heineken Open'er Festival, Przystanek Woodstock (2011 nagroda Złotego Bączka za najlepszy koncert festiwalu w roku poprzednim), Jarocin Festiwal, KFPP w Opolu (nagroda

SuperPremiery 2012 oraz SuperJedynka w kategorii SuperPrzebój 2013), TOPtrendy Festiwal (tytuł Największego Przeboju Roku), Sopot Top of the Top Festival.

Wstęp: bilety w cenie 50 zł

Miejsce imprezy: Kościół pw. Św. Maksymiliana Marii Kolbego w Jelczu-Laskowicach

Liczba uczestników: 500 osób



6 stycznia 2019 - Koncert Noworoczny Biskupice Oławskie „Kolędy świata”
w wykonaniu Kapeli Góralskiej Hajduk

Wspólne kołędowanie w Biskupicach Oławskich to już wieloletnia tradycja, jest to impreza która na stałe wpisała się w kalendarz wydarzeń organizowanych w gminie Jelcz-Laskowice. W trakcie wieczoru zbierane były fundusze na potrzeby polskiego kościoła w Szczyrcu na Ukrainie. W 2019 roku w świetlicy wiejskiej w Biskupicach Oławskich gościliśmy kapelę góralską Hajduk. Była to wspaniała propozycja dla wszystkich, którzy jeszcze pełniej chcieli przeżyć święta Bożego Narodzenia. Artystyczny repertuar zawierał najbardziej urzekające kołеды na góralską nutę.

Wstęp wolny

Miejsce imprezy: świetlica wiejska w Biskupicach Oławskich

Liczba uczestników: 100



13 stycznia 2019 – 27. Finał Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy

27 Finał Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy odbył się 13 stycznia 2019 roku. Jego celem było zebranie pieniędzy na zakup nowoczesnego sprzętu medycznego dla specjalistycznych szpitali dziecięcych. Tegorocznym organizatorem 27 Finału WOŚP w Jelczu-Laskowicach było Stowarzyszenie Młodzieżowe Centrum Pomocy oraz Miejsko-Gminne Centrum Kultury wraz z Centrum Sportu i Rekreacji. Pod patronatem Centrum Kultury powstał Sztab Jelcz-Laskowice, który zebrał 53 wolontariuszy. W Jelczu-Laskowicach zaczęliśmy grać już w sobotę 12 stycznia (w programie rozgrywki sportowe organizowane przez Centrum Sportu i Rekreacji, m.in. zumba, mecze siatkarskie i mecz charytatywny Samorządowcy vs. WOŚP). Na dobre rozpoczęliśmy WOŚP-owe granie w niedzielę 13 stycznia.

Program imprezy:

od godz. 13.00 – poczęstunek od lokalnych sołectw

13.00 – Przedszkole Publiczne nr 2 – jasełka

13.30 – animacje dla dzieci „Trele morele”

14.00 – występ zespołu ludowego „Świtezianie”

15.00 – występ chóru Akademii Złotego Wieku „Viva la musica” i młodzieżowego chóru „Canzonetta”

16.00 – koncert zespołu MarVikal

17.00 – licytacje

18.00 – koncert Martyzny Jakubowicz

19.00 – licytacje

20.00 – koncert zespołu AKURAT

Światelko do nieba (pokaz sztucznych ogni po koncercie Akurat)

Dodatkowo: malowanie twarzy, pokazy strażackie i licytacje między koncertami. Wylicytować można było m.in. weekend z Toyotą, japońskie herbaty, voucher na naukę języka angielskiego, voucher na organizację urodzin dla dzieci, plakat koncertu zespołu Kombii z podpisami muzyków, płyty CD (Big Cyc, Kapela Timingeriu, Enej), czapeczki, smycze i książkę „Przedwiośnie” Stefana Żeromskiego nadesłaną od Prezydenta RP Andrzeja Dudy. W 2019 roku zebraliśmy sumę 55 568,05 złotych przeznaczoną na wyrównanie szans w leczeniu noworodków.



Wstęp wolny

Miejsce imprezy: hala sportowa CSiR

Liczba uczestników: 500 osób

1.1 stycznia 2019 – Koncert Zimowy

KONCERT ZIMOWY
11 stycznia 2019 godz. 19.00
Urząd Miasta i Gminy

Perły Muzyki Operowej
Dominika Zamara - sopran
Michał Szymanowski - fortepian
oraz
młodzi artyści w repertuarze klasycznym

www.mgokiel.pl

Koncert Zimowy, organizowany w pierwszych dniach stycznia, to już wieloletnia tradycja. Koncert odbywa się w siedzibie Urzędu Miasta i Gminy, ma na celu promocję młodych talentów z Jelcza-Laskowic. Na Koncercie Zimowym dzieci rozpoczynające i kontynuujące swoją przygodę z muzyką miały okazję zaprezentować się przed prawdziwą publicznością. Doroczne wydarzenie w klimacie świąteczno-noworocznym przyciągnęło w piątkowy wieczór do Urzędu Miasta i Gminy miłośników muzyki. Występy dzieci, przygotowanych przez Ewę Grodzicką, Małgorzatę Rzempoluch i Danutę Kołado, były wzruszające i pełne uroku. W drugiej części koncertu wystąpili profesjonalści: sopranistka Dominika Zamara oraz pianista Michał Szymanowski z programem pt. „Perły Muzyki Operowej”.

Wstęp wolny

Miejsce imprezy: Urząd Miasta i Gminy w Jelczu-Laskowicach

Liczba uczestników: 120 osób

LUTY

16 lutego 2019 – Gala karnawałowa "Amore Italiano in Opera"

Wyjątkowość wydarzenia polegała na tym, że gościliśmy artystów z Włoch, tworząc niepowtarzalne widowisko. Melomani usłyszeli najpiękniejsze duety i arie z oper największych twórców m.in. ze słonecznej Italii. Partie wokalne zaśpiewali wielkiej klasy włoscy soliści. Podczas gali, na specjalne zaproszenie, wystąpili artyści z Polski i Włoch, którzy na co dzień związani są z ośrodkami artystycznymi w Wałbrzychu, Padwie, Wenecji, Trieście i Treviso: Bartosz Żurkowski – dyrygent Filharmonii Sudeckiej w Wałbrzychu, gospodarz wieczoru, zaliczany przez krytykę do grona wybitnych dyrygentów swojej generacji, Dominika Zamara – sopran, Sibilla Serafini – mezzosopran, Enrico Pertile – tenor, Maurizio Franceschetti – bas

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Sudeckiej, z ponad 40-letnią tradycją, licząca około 80 muzyków. Brała ona udział w wielu festiwalach i konkursach krajowych oraz zagranicznych, akompaniując wielu artystom. Występowała w byłej Czechosłowacji, Francji, Niemczech, Szwajcarii i Włoszech. W ciągu swojej działalności wypracowała bardzo szeroki repertuar oparty o muzyczne tradycje polskie, a także czeskie i niemieckie. Kunszt artystyczny orkiestry jest niezmiernie wysoko ceniony zarówno przez publiczność, jak i samych muzyków, którzy wspólnie wypracowują wysoki poziom artystyczny zespołu. W ostatnich latach Filharmonia Sudecka przygotowała spektakularne koncerty dla kilkutyśięcznej widowni zyskując oraz liczniejsze grono melomanów zainteresowanych kulturą wysoką.

Wstęp: bilety w cenie 40 zł

Miejsce imprezy: hala sportowa CSiR

Liczba uczestników: 400 osób



MARZEC

8 marca 2019 – Dzień Kobiet

Centrum Kultury w Jelczu-Laskowicach, we współpracy z Centrum Sportu i Rekreacji, zorganizowało wydarzenie z okazji Dnia Kobiet pod hasłem „Jestem kobietą. Lubię to!”. Program imprezy zapewnił mnóstwo atrakcji, dobrej muzyki i sztuki.

Program imprezy:

11:00 – 14:00 – warsztat pt. „Talenty. Każdy z nas je ma. Jak nimi zarządzać?”, prowadzony przez trenerkę biznesu Małgorzatę Lektarską. Instruktorka w swojej pracy wykorzystuje wiedzę opartą na założeniach psychologii pozytywnej, profilu mocnych stron według Instytutu Gallupa, współczesnej wiedzy o mózgu i efektywnych strategiach uczenia się i nauczania.

14:00 – 18:00 Targi Piękna

Metamorfozy, konsultacje kosmetyczne, makijaże, manicure, pokazy kosmetyków, konsultacje dietetyczne, fotografie, stylizacje, pokazy zabiegów kosmetycznych.

18:00 Jazzowo w Kafka Kafe – występ akustyczny trio TheRillo

Zaśpiewał Bartek Deryło, przy akompaniamencie Kacpra Kolado na pianinie i Krzysztofa Kos na kontrabasie. Na Panie czekała kawa, ciasto, szampan.

20:00 „Mój boski rozwód” – monodram Krystyny Podleskiej

Wyjątkowy monodram w wykonaniu Krystyny Podleskiej, w reżyserii Jerzego Gruzy, który był polską adaptacją mądrej i dowcipnej sztuki autorstwa Geraldine Aron, irlandzkiej dramatopisarki. Spektakl miał prapremierę w czerwcu 2005 r. w Teatrze Ludowym w Krakowie. Od tego czasu jest grany przy pełnej widowni w całej Polsce. To wzruszająca, zabawna i pełna optymizmu historia kobiety po przejściach, próbującej na nowo znaleźć swoje miejsce na ziemi, odnaleźć sens życia i szczęście. Rolę Angeli brawurowo zagrała Krystyna Podleska, aktorka najbardziej znana z roli Aleksandry Kozel w kultowym filmie „Miś” Stanisława Barei.



Widownia zgromadzona podczas monodramu pt. „Mój boski rozwód”



Wstęp: 20 zł

Miejsce imprezy: sala kameralna MGCK

Liczba uczestników: 120 osób

Ponadto Miejsko-Gminne Centrum Kultury zorganizowało wystawę pt. „Nasze bojownice”. Została ona stworzona przez Dom Spotkań z Historią we współpracy z Fundacją na rzecz Równości i Emancypacji STER oraz Fundacją Warszawa jest kobietą. W Jelczu-Laskowicach pojawiła się gościnne, na specjalne zaproszenie MGCK. Wystawę można było obejrzeć od 8 do 29 marca 2019 na parterze Centrum Sportu i Rekreacji. Stulecie uzyskania przez kobiety w Polsce praw wyborczych była doskonałą okazją, aby przypomnieć bohaterki tamtych wydarzeń i historię ich walki. Tytuł wystawy nawiązywał do książki prozaiczki i publicystki Cecylii Walewskiej „W walce o równe prawa. Nasze Bojownice”, wydanej w Warszawie w 1930 roku, opisującej drogę Polek do emancypacji. Wystawa przywołuje sylwetki głównych protagonistek ruchu kobiecego na ziemiach polskich: Kazimierzy Bujwidowej, Marii Dulębianki, Pauliny Kuczalskiej-Reinschmit, Justyny Budzińskiej-Tylickiej, Aleksandry Piłsudskiej. Pokazuje z jakimi problemami musiały mierzyć się kobiety i jak ogromną pracę wykonały, aby ich głos został usłyszany. Na planszach wystawy można było zobaczyć ówczesne ulotki, plakaty, ogłoszenia i wycinki z prasy kobiecej, prezentujące kolejne etapy walki kobiet o równouprawnienie. Wystawę zaprojektowano w trzech kolorach: fiolecie, bieli i zieleni, które stały się symbolami walki o prawa kobiet.



KWIECIEŃ

7 kwietnia 2019 – Koncert Wielkopostny „W cieniu krzyża”

Podczas koncertu usłyszeliśmy pieśni pasyjne w wykonaniu chóru kameralnego „Canta Nobiscum” pod dyktando Marka Pisarskiego oraz solistów: Oleny Łapko – sopran, Kati Czekanowskiej – mezzosopran, Joanny Hanzel – sopran, Marka Pisarskiego – tenor.

Wstęp wolny.

Miejsce: kościół pw. M.M. Kolbego w Jelczu-Laskowicach.

Liczba uczestników: 300 osób

MAJ

3 – 4 maja – Dni Jelcza-Laskowic 2019

Dni Jelcza-Laskowic to największa impreza w roku. Na przestrzeni lat na scenie muzycznej gościliśmy największe gwiazdy polskiej estrady, starając się zachować mocny, rockowy charakter imprezy. 3 maja 2019 odbył się Koncert Galowy 12 Tenorów z Bielską Orkiestrą Festiwalową. Artyści z grupy LeonVoci, Kalophonía oraz Bielskiej Orkiestry Festiwalowej wykonali największe światowe przeboje arii operowych, musicalowych oraz najpiękniejsze utwory z repertuaru Andrea Bocelli, Canadian Tenors, grupy Il Divo i szeroko rozumianej pop-kultury. 12 Tenorów to unikalny, międzynarodowy projekt muzyczny. Pierwszy tego typu w Polsce i jeden z nielicznych na światowym rynku. Charakterystycznym dla koncertów grupy 12 Tenorów jest wirtuozeria wokalu, kolor wielogłosowości, połączony z humorem, dzięki czemu burzą oni stereotypowy obraz klasycznej muzyki wokalne. Podczas koncertu można było usłyszeć zarówno najsłynniejsze i najpiękniejsze fragmenty operetek, oper, jak i aranżacje utworów współczesnych, rockowych i popowych takich jak ponadczasowa aria „Nessun Dorma”, czy też hit Jana Kiepury „Brunetki Blondynki”, oklaskiwane na całym świecie przeboje grupy Il Divo „Unbrake My Heart”, czy też „We Will Rock You” zespołu Queen lub „You Raise Me Up” Josha Grobana.

Wstęp wolny – bezpłatne wejściówki

Miejsce imprezy: hala sportowa CSiR

Liczba uczestników: 800 osób



Koncerty Aframental, O.S.T.R. oraz Agaty Sobocińskiej zaplanowane na 2 maja 2019, zostały odwołane ze względu na złe warunki atmosferyczne i przełożone po uzgodnieniu z artystami na termin czerwcowy.

18 maja 2019 – Noc Muzeów

Noc muzeów jest ogólnopolską imprezą kulturalną polegającą na udostępnianiu muzeów, galerii i innych instytucji kultury w godzinach wieczornych i nocnych. Dla zwiedzających dostępne są wtedy wyjątkowe atrakcje, ponieważ instytucje przygotowują na ten dzień specjalny program. Ideą tego wydarzenia jest darmowy wstęp do placówek kultury. Miejsko-Gminne Centrum Kultury zorganizowało I edycję Nocy Muzeów w Jelczu-Laskowicach. Naszą ideą jest uzmysłowienie mieszkańcom, że w naszym mieście istnieje wartościowa Izba Muzealna Marki Jelcz. Przybliży ona historię słynnych w całym kraju Jelczańskich Zakładów Samochodowych, począwszy od powstania JZS, po czasy współczesne Spółki Jelcz Sp. z o.o. Obecna ekspozycja mieści się w kilku salach prezentujących historię i charakter miasta Jelcz-Laskowice oraz udokumentowany wkład JZS w rozwój miasta. Sale ekspozycyjne prezentują także m.in. rozwój produkcji i działalność socjalną. 18 maja 2019 przygotowaliśmy specjalną ofertę zwiedzania. Program imprezy przewidywał kurs „Muzycznego Jelcza” na trasie z parkingu obok Galerii Centrum do Izby Muzealnej Marki Jelcz (+powrót), krótkimi koncertami umilił czas pasażerom jadącym na Noc Muzeów.

Program atrakcji w Izbie Historii Marki Jelcz: rozstrzygnięcie konkursu kulinarnego na ciasta i ciasteczka według przepisów z Jelczańskiej Książki Kucharskiej (do wygrania były atrakcyjne nagrody domowego wyposażenia kuchennego), stanowisko badawcze „Pamiętam Przemysł” – zbiórka wspomnień i zdjęć

z Jelczańskich Zakładach Samochodowych. Materiały zbierała Fundacja im. Tymoteusza Karpowicza dla Centrum Historii Zajezdnia, spotkanie z Leonem Szuturką – Prezesem Spółki Jelcz, quiz o JZS (pytania ankietowe, odpowiedzi na ekspozycji muzealnej) „Ponadto atrakcją była możliwość wpisu do kroniki Jelczańskich Zakładów Samochodowych.

Wstęp wolny

Miejsce imprezy: Izba Historii Marki JELCZ

Liczba uczestników: 80 osób



19 maja 2019 – koncert w Minkowicach Oławskich

W Minkowicach Oławskich odbył się niezwykle koncert, podczas którego gościliśmy niezwykłych artystów. W pierwszej części koncertu wystąpili Jadwiga Tomczyńska i Maksymilian Ambroziak. Ich występ był dla wszystkich niezapomnianym, poruszającym przeżyciem. Połączenie harfy i gitary basowej oraz piękne głosy Wykonawców zagwarantowały uczestnikom koncertu moc niezwykłych doznań. Usłyszeliśmy m.in. "Hallelujah" Leonarda Cohena, "Kasztany" Edyty Górniak czy "True Colors" Phila Collinsa. Dużą niespodzianką był występ Anny Dębickiej, która wystąpiła gościnnie i urzekła nas piękną grą na skrzypcach. W drugiej części koncertu mogliśmy się przekonać, jak wygląda taniec irlandzki, a nawet nauczyć się kilku układów tanecznych. Zespół Tuatha&Ellorien to jeden z najbardziej znanych zespołów nie tylko w Polsce, ale i na świecie. Mogliśmy podziwiać wspaniałe układy taneczne wykonywane w baletkach i w obuwiu do stepu irlandzkiego. Uwagę przykuwały także piękne kostiumy. Wiele radości sprawiły przybyłym na koncert warsztaty prowadzone przez tancerki. Przygotowano także poczęstunek w postaci deserów i ciast.



Wstęp wolny

Miejsce imprezy: Publiczna Szkoła Podstawowa w Minkowicach Oł.

Liczba uczestników: 120 osób

CZERWIEC

1 czerwca 2019 – Dzień dziecka

Było artystycznie, sportowo i ...odjazdowo! 1 czerwca 2019 – na placu przy CSiR przygotowana była Strefa chillout „Sweet dreams” – instalacja wygodnych łóżek z baldachimami, z których każde

proponowało widzowi odrębną historię w słuchawkach. Przy kojących dźwiękach wody, wiatru albo przenoszących wprost we wspomnienia dzieciństwa pięknie czytanych baśniach i bajkach.

„Wymiatacze” – rodzinny turniej sportowy z przeszkodami został zorganizowany przez Centrum Sportu i Rekreacji Jelcz-Laskowice

Wędrowny kabaret liryczny – spektakl plenerowy pt. „Zmysły” w wykonaniu Teatru A3 – Kolekcjonerzy Wzruszeń. Teatr zaskoczył nas zagadkową, surrealistyczną scenografią. Śpiewające Uszy, Stepujące Galki Oczne, Nos z Gilem i machiną Ust Korali, Dłoń żonglująca słoniem i Mistrz Ceremonii – były barwnym i żywym działaniem z dużą dawką poczucia humoru. Absurd sytuacji szedł pod rękę z komizmem, a wszystko w barwnej formie wszystkich Zmysłów. Spektakl rozśmieszył widzów w każdym wieku, wciągnął w interakcje, tańce, wspólne śpiewy i niespodzianki. Ponadto atrakcjami były dmuchańce, trampoliny, strefa gastronomiczna.



Wstęp wolny.

Miejsce: tereny przy CSiR

Liczba uczestników: około 200 osób

2 czerwca 2019 – stacja PKP Jelcz-Laskowice – Pociąg Retro

Pociąg Retro to prawdziwa gratka dla miłośników kolei, starych pociągów i lokomotyw. Kursował na trasie z Jelcza-Laskowic do Biskupic Oławskich i z powrotem. Atrakcja cieszyła się dużą popularnością. Wszystkie bezpłatne wejściówki na pociąg zostały rozdane. Sprawna organizacja trasy Pociągu Retro odbyła się dzięki radnemu Panu Jackowi Mikołajczykowi oraz Klubowi Sympatyków Kolei z Wrocławia.

8 czerwca 2018 – Gala 10-lecia Akademii Złotego Wieku w Jelczu-Laskowicach

Młodość i starość dzieli przepaść, ale nad przepaścią można wybudować most, tym mostem jest Akademia Złotego Wieku. AZW w Jelczu – Laskowicach, powstała w lutym 2009 roku z inicjatywy Miejsko-Gminnego Centrum Kultury, przy wsparciu lokalnych władz. Inspiracją do jej powstania były działające już w latach siedemdziesiątych w Polsce Uniwersytety Trzeciego Wieku. Akademia jest odpowiedzią na zachowanie jak najdłużej aktywności życiowej i społecznej mieszkańców Jelcza-Laskowic. Niewątpliwie Akademia Złotego Wieku jest największym sukcesem Centrum Kultury. Pomysłem który się zrodził, który został zrealizowany i cały czas trwa. Nasi seniorzy nie są zwykłymi odbiorcami, traktujemy ich jak partnerów Centrum Kultury, mających czynny wpływ na kształt i zakres działania naszej Akademii. To wspaniała grupa ludzi, którzy mają ogromny potencjał, na który się składa nie tylko ich wiedza, ale szerokie doświadczenie życiowe. Ciągłe jesteśmy pod wrażeniem aktywności słuchaczy na różnych obszarach. Świetnie integrują się w mniejszych grupach, których charakter jest adekwatny do ich zainteresowań. W tej niezwykle społeczności jest różniej i wygodniej i są tu siły do zmagania z nieuchronnością upływu czasu. Na uroczystej gali obecni byli m.in. słuchacze AZW, kadra instruktorów, a także goście z UTW z Oławy i UTW z Uniwersytetu Wrocławskiego.

W ciągu 10-ciu lat:

– 3 razy zmienialiśmy siedzibę,

- powstały 23 grupy tematyczne,
- odbyło się 50 wykładów z dziedziny nauki, kultury, literatury, psychologii, medycyny, turystyki, filozofii, spraw społecznych,
- zorganizowanych zostało 30 wycieczek krajowych i zagranicznych,
- ponad 50 wyjazdów do wrocławskich instytucji kulturalnych,
- odbyło się 30 zabaw tanecznych, spotkań towarzyskich i imprez integracyjnych,
- zrealizowaliśmy 6 dużych projektów: „Rozrusznik” i „Seniorzy w Akcji” wspólnie z Towarzystwem Kultury Czynnej z Wrocławia, „Centrum Wolontariatu Seniorów” z Fundacją Laboratorium Futurum, kurs komputerowy w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego oraz „Miejsce przyjazne seniorom” – akcja której głównym celem jest wyróżnienie i promowanie instytucji i organizacji działających na terenie miasta i gminy otwartych na potrzeby osób starszych,
- odbyły się 3 wyjazdy zagraniczne w ramach współpracy miast partnerskich,
- działają 3 zespoły: Złota Grupa Wokalna, Chór Viva la Musica, Kabaret Bez Spiny
- spędziliśmy niezliczone godziny na wspólnych rozmowach, wymianie doświadczeń i emocjonalnych przeżyć!

Honorowy tytuł „Miejsca Przyjaznego Seniorom” nadano:

- Miejskiej Biblioteki Publicznej w Jelczu-Laskowicach,
- Pływalni Miejskiej w Jelczu-Laskowicach,
- Cafe Ploteczka w Jelczu-Laskowicach,
- Zakładowi Fryzjerskiemu Aliny Burdzy

Statuetki „Złotych Serc” dla zasłużonych dla Akademii Złotego Wieku otrzymali:

Burmistrz Jelcza-Laskowic Bogdan Szczęśniak, Zastępcy Burmistrza Marek Szponar i Romuald Piórko, Przewodnicząca Rady Miejskiej Beata Bejda, Dorota Miś-Hanys, Kazimierz Putyra – burmistrz kadencji 2006-2014, Łukasz Dudkowski – ówczesny dyrektor MGCK, pomysłodawca AZW oraz liderki Akademii: Małgorzata Rzempołuch, Halina Markiewicz, Mariola Biernaczyk.

W programie artystycznym wystąpiły zespoły: Złota Grupa Wokalna, chór „Viva la musica”, zespół ludowy „Świtezianie” oraz kabaret „Bez Spiny”.



**AKADEMIA
ZŁOTEGO
WIEKU & JL**

Bilet: 20 zł. Seniorzy z Akademii Złotego Wieku mieli wstęp wolny

Miejsce imprezy: hala CSiR

Liczba uczestników: 1000 osób

9 czerwca 2019 - „Biskupicki Złoty Kłosa”

VII Przegląd Zespołów Ludowych i IX Targi Produktu Lokalnego

Konfrontacja zespołów ludowych na stałe wpisała się już w kalendarz imprez kulturalnych Jelcza-Laskowic. Przedsięwzięciu towarzyszą Targi Produktu Lokalnego, podczas których lokalni wytwórcy mogą zaprezentować swoje wyroby tradycyjne i regionalne. Ponad 20 zespołów ludowych, pod okiem komisji artystycznej, powalczyło o statuetkę „Biskupickiego Złotego Kłosa”, w dwóch kategoriach: wokalnoinstrumentalnej oraz śpiewaczej. Gościliśmy zespoły z Dolnego Śląska oraz województw ościennych, a nawet z woj. świętokrzyskiego, m.in.: Sami Swoi, Czeremcha, Krukowanie, New Folk, Biała, Leśne Echo, Niezapominajki, Naramianki, Kalina, Jeleniogórzanie, Porębiok, Szymanowianie, Świtezianie, Malinianie, Starczowianie, Rátowicznie, Furmani, Domaszowianki, Sasanka, Karkonosze. W letniej, czerwcowej atmosferze, Biskupice Oławskie stają się miejscem spotkań ludzi, których połączyło przywiązanie do tradycji. Produkty lokalne wytwarzane tradycyjnymi metodami oraz muzyka folklorystyczna są łatwo rozpoznawalne, ściśle związane z miejscem powstania, stanowią autentyczną wizytówkę regionu i świadczą o jego bogatej przeszłości.

Targi Produktu Lokalnego były świetną okazją, by posmakować kulinarnych specjałów, których receptury przekazywane są z pokolenia na pokolenie, a także przyjrzeć się dorobkowi twórców rękodzieła i rzemiosła artystycznego. Gościliśmy ponad 40 producentów. Program imprezy obejmował: targi produktu lokalnego, przegląd zespołów ludowych oraz Biesiada Śląska. Odwiedziło nas także oławskie stowarzyszenie turystyczne „Ryczyn” z osadą średniowieczną, a na dzieci czekać będą dmuchańce. W 2019 roku honorowy patronat nad przeglądem objęli Ewa Mańkowska - wicemarszałek Województwa Dolnośląskiego oraz Bogdan Szcześniak - Burmistrz Jelcza-Laskowic. Organizatorem imprezy było sołectwo Biskupice Oławskie, Miejsko-Gminne Centrum Kultury w Jelczu-Laskowicach oraz Urząd Miasta i Gminy Jelcz-Laskowice. Imprezę wspierali także Urząd Marszałkowski Województwa Dolnośląskiego oraz Starostwo Powiatowe w Oławie. Nagrody główne w postaci statuetek „Biskupickiego Złotego Kłosa” wykonano w pracowni metaloplastycznej SuheccyArt dzięki wsparciu finansowemu Lokalnej Grupy Działania „Dobra Widawa”. Naszym zamiarem było, by te dwa przedsięwzięcia stworzyły całość, przez co możliwe będzie pokazanie młodemu pokoleniu spójnego obrazu tradycji ludowej.

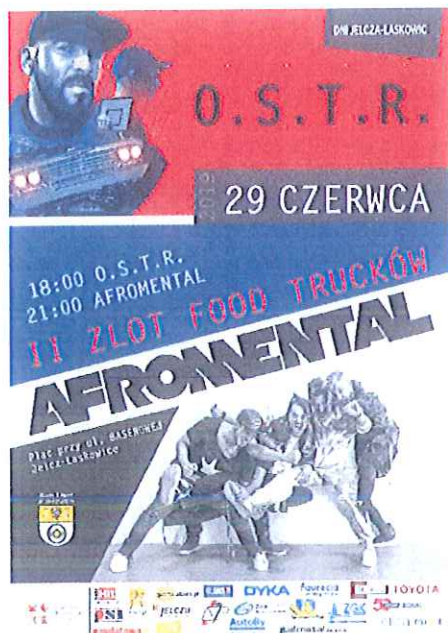


Wstęp wolny

Miejsce imprezy: boisko sportowe – Biskupice Oławskie

Liczba uczestników: około 700 osób

29 czerwca 2019 – Zlot Food Trucków, koncert O.S.T.R. i Afromental



29 czerwca na placu przy ul. Basenowej odbyły się koncerty przełożone z maja z okazji obchodów 32-lecia istnienia miasta Jelcza-Laskowice. Zagrał zespół Afromental oraz raper O.S.T.R. Imprezie, w nowej odsłonie, towarzyszył II Zlot Food Trucków.

O.S.T.R. (właśc. Adam Ostrowski) – muzyk, producent, instrumentalista, raper. Jeden z najbardziej pracowitych i utalentowanych artystów Polsce. Od kilkunastu lat konsekwentnie podąża w raz obranym kierunku artystycznym. Na scenie hiphopowej w kraju osiągnął właściwie wszystko.

Afromental to zespół pełnych energii i bardzo uzdolnionych facetów. Każdy z nich to wyrazista i nietuzinkowa postać. Zarówno prywatnie, jak i na scenie stanowią bardzo zgraną grupę. Grupę, jakiej jeszcze w Polsce nie było. Muzyka, którą tworzą to wypadkowa inspiracji wszystkich członków zespołu, stylistycznie to mieszanka głównie rocka i hip-hopu. Zespół na muzycznej scenie działa już 15 lat, debiutując fonograficznie w 2007 roku za sprawą krążka „The Breakthru”.

Dni Jelcza-Laskowic to największa impreza plenerowa w roku. Na scenie muzycznej gościmy największe gwiazdy polskiej estrady. Od wielu lat Dni Jelcza-Laskowic budują tożsamość i poczucie wspólnoty mieszkańców miasta, gromadząc kilka tysięcy widzów każdorazowo. Chcemy, by święto miasta było okazją do doskonałej zabawy dla osób w każdym wieku, zarówno mieszkańców naszego miasta, jak i z pobliskich miejscowości, oraz takich, którzy na występy przyjeżdżają z miast oddalonych o wiele kilometrów. Impreza ma na celu upamiętnienie nadania praw miejskich. Dni Jelcza-Laskowic traktujemy jako formę promocji miasta oraz firm działających na jego terenie.

Sponsorzy: Toyota, Ronal, Autoliv, Spółka JELCZ, Stelweld, Elica, Dyka, Faurecia, Italmetal, Translator – Centrum Języków Obcych, Spółdzielnia Mieszkaniowa Lokatorsko-Własnościowa w Jelczu-Laskowicach, Bank Spółdzielczy w Oławie (placówka w Jelczu-Laskowicach)

Atrakcje (oprócz koncertów): food trucki, wesołe miasteczko, animacje dla dzieci (tatauaże, warkoczyki), konkursy ze sceny (do wygrania był m.in. voucher od firmy nauki języków obcych)



Wstęp wolny

Miejsce imprezy: plac przy ul. Basenowej w Jelczu-Laskowicach

Liczba uczestników: 2500 osób

LIEPIEC

10-19 lipca 2019 – II Ogólnopolski Plener malarski „Chwałowickie impresje” w Chwałowicach

Założeniem pleneru było uzyskanie dzieł malarskich inspirowanych przyrodą, zabytkami, architekturą i życiem mieszkańców obszaru gminy Jelcz-Laskowice, a także integracja środowisk twórczych, a co za tym idzie wymiana doświadczeń artystycznych oraz rozwijanie wyobraźni twórczej. Na plener zostało zaproszonych 16 artystów z całej Polski, którzy piastują wysokie stanowiska na uczelniach artystycznych oraz mają w swoim dorobku liczne wystawy. Dodatkowym zadaniem tegorocznego pleneru była próba przełożenia twórczych działań na rzeczy użytkowe, czyli malowanie ceramiki użytkowej wg własnych pomysłów we współpracy z lokalną Pracownią Ceramiczną „Tutubi”. Ważnym punktem II Pleneru Malarskiego były warsztaty utrzymane w konwencji mistrz-uczeń dla dzieci i młodzieży. Zajęcia odbyły się przy siedzibie MGCK w Jelczu-Laskowicach. We wtorek 16 lipca w godz. 10:00-13:00 zaprosiliśmy na „Lekcję malarstwa” (czyli wspólne malowanie „pod chmurką”), a 17 lipca w godz. 10:00-12:00 na „Lekcję projektowania graficznego”, podczas którego dowiedzieliśmy się jak wyrazić swoje „ja” w formie graficznej. Pierwszy warsztat poprowadziła Elżbieta Czech (komisarz pleneru), a drugi Agnieszka Sobczyńska (designerka z Warszawy, autorka tegorocznego plakatu promującego plener). Ponadto w piątek 19 lipca 2019 o godz. 19:00 odbył się uroczysty wernisaż wystawy poplenerowej (w sali kameralnej MGCK). Można podziwiać efekty twórczej pracy malarzy. W programie przewidziano także aukcję prac dzieci i młodzieży. Oprawą muzyczną wieczoru zajął się kwartet jazzowy TheRillo. Wstęp na wernisaż był wolny. Organizatorami pleneru byli Miejsko-Gminne Centrum Kultury w Jelczu-Laskowicach, Stowarzyszenie na Rzecz Rozwoju i Integracji Chwałowic.



27 lipca 2019 – Festiwal Fala Rocka II w Wójcicach

Fala Rocka była okazją do posłuchania dobrej, rockowej muzyki i spotkania ciekawych ludzi. Festiwal muzyczny w Wójcicach miał na celu promowanie lokalnych zespołów muzycznych, wystawców i przedsiębiorców. To impreza charytatywna. Podczas II edycji festiwalu w 2019 roku zbieraliśmy pieniądze na leczenie dla Krzysia Jędrusika. Podczas II edycji rockowego festiwalu zagrały zespoły: Khra Daliva, 4 Dzikie, Mudride, The Perfumes, Koniec Świata, Black Drums Icon, After Party.

Wśród atrakcji znalazły się zamki dmuchane, animacje dla dzieci, grill, piwo, lody, popcorn, wata cukrowa, warsztaty gry na gitarze, warsztaty gry na bębnach, zaplatanie wianków, ręcznie malowane koszulki, stoisko z metaloplastyką, stoisko z piernikami, stoisko z makramami, fotobudka i lasy w stoiku, pokaz pierwszej pomocy, muzykoterapia, fire show.



Wstęp wolny

Miejsce imprezy: Wójcice

Liczba uczestników: 400 osób

LETNIE FESTYNY WIEJSKIE 2019

W okresie letnim Miejsko-Gminne Centrum Kultury w Jelczu-Laskowicach było współorganizatorem odbywających się w gminie festynów wiejskich oraz imprez osiedlowych. Podczas zorganizowanych imprez uczestnicy mogli spróbować swoich sił w rozgrywkach sportowych, turniejach. Wiele atrakcji czekało również na najmłodszych: skorzystać można było z zamków dmuchanych, gier i zabaw z animatorem. W ofercie poszczególnych eventów znalazły się także zabawy taneczne, koncerty, przedstawienia teatralne oraz wspólne pikniki i biesiady.

CZERWIEC:

15.06 Festyn Rodzinny w Miłoticach Małych

29.06 III Dębińska Noc Świętojańska

LIPIEC:

06-07.07 II Podhajecki Festyn Kresowy w Dziuplinie

13-14.07 Festyn Rodzinny w Grędzinie

27.07 Fala Rocka w Wójcicach

SIERPIEŃ:

03.08 Festyn Rodzinny w Chwałowicach

10-11.08 Letni Festyn Sportowy w Miłoticach

10-11.08 Dni Miłoszyc – IV Gminny Turniej Sołectw

17-18.08 Piekarski Dancing

24-25.08 Festyn Parafialno-Dożynkowy w Minkowicach Oławskich

31.08 Kopalina – Dożynki Gminne

31.08 Zakończenie lata na Osiedlu Europejskim

WRZESIEŃ:

01.09 Jelczański Piknik Osiedla Jelcz

07-08.09 Festyn Wiejski w Wójcicach

SIERPIEŃ

1 sierpnia 2019 – 75. rocznica wybuchu Powstania Warszawskiego

1 sierpnia na placu Jana Pawła II odbyły się uroczystości związane z 75. rocznicą wybuchu Powstania Warszawskiego. Rozpoczęliśmy punktualnie o godzinie 17:00 dźwiękiem syren, uczciliśmy pamięć o Powstańcach i Powstaniu Warszawskim wspólnie śpiewając (nie) zakazane piosenki. Uczestnicy

spotkania otrzymali przygotowane przez Centrum Kultury śpiewniki, w których znalazły się teksty wybranych piosenek. Przemawiali m.in. burmistrz Bogdan Szczęśniak i przewodnicząca Rady Miejskiej Beata Bejda. Złożenie wiązanek kwiatów przez burmistrza i delegacje radnych dopełniło programu uroczystości. Świątowaliśmy nie tylko muzycznie, ale i filmowo. O godz. 21.00 wspólnie obejrzelśmy plenerowy projekcję filmu „Miasto 44” w reżyserii Jana Komasy.

Wstęp wolny

Miejsce imprezy: Plac Jana Pawła II w Jelczu-Laskowicach

Liczba osób: około 150 osób



31 sierpnia 2019 – Dożynki Gminne w Kopalinie



Dożynki Gminne to impreza cykliczna o charakterze przechodnim – tegoroczne święto plonów obchodziliśmy we wsi Kopalina. Impreza składała się z części oficjalnej i artystycznej. Tradycyjnie ulicami wsi przeszedł barwny korowód dożynkowy w towarzystwie zaproszonych gości oraz kapeli muzycznej. Zgodnie ze zwyczajem, odbyła się msza święta dziękczynna za plony, w której wzięli udział władze samorządowe, mieszkańcy oraz goście. Po mszy nastąpiło przekazanie chleba dożynkowego przez starostów uroczystości na ręce burmistrza oraz poświęcenie wieńców dożynkowych. W tegorocznym konkursie na najpiękniejszy wieniec dożynkowy udział wzięło 11 sołectw: Biskupice Oławskie, Chwałowice, Dębina, Dziuplina, Kopalina, Miłoszyce, Miłocice, Miłocice Małe, Minkowice Oławskie, Piekary i Wójcice.

Konkurs na najpiękniejszy wieniec dożynkowy wygrało sołectwo Minkowice Oławskie, na drugim miejscu uplasowały się Piekary, a na trzecim Wójcice. Wieńce oceniała komisja w składzie: Anna Lewińska,

Marzena Niżyńska, Ewa Mielcarek. Komisja, kierując się przyjętymi kryteriami – zwróciła uwagę na walory estetyczne i bogactwo użytych materiałów (kłosy, owoce, warzywa, kwiaty, zioła).

Mieszkańcy Kopaliny zadbali o ozdobienie wsi i zorganizowali konkurs na najpiękniejszą dekorację dożynkową posesji, w którym do wygrania były atrakcyjne nagrody. Konkurs ten był dedykowany mieszkańcom Kopaliny.

Program imprezy:

13.30 – przemarsz korowodu dożynkowego ze skrzyżowania ul. Głównej z ul. Leśną w Kopalinie

14.00 – msza dziękczynna za plony

15.00 – ceremoniał dożynkowy w wykonaniu zespołu ludowego „Świtezianie”

15.30 – występ zespołu folklorystycznego „Furmani” z Legnicy

16.00 – Teatr Pana O. – rodzinny program dożynkowy (animacje dla dzieci)

16.30 – występ zespołu „Leśne Echo” z Brzegu

17.30 – występ zespołu „A’propos” z Kopaliny

18.00 – koncert Agaty Sobocińskiej

20.00 – gwiazda wieczoru – Krzysztof K.A.S.A. Kasowski z zespołem i tancerkami

Ponadto można było podziwiać rękodzieło i posmakować plonów oraz produktów lokalnych.



Wstęp wolny

Miejsce imprezy: boisko sportowe w Kopalinie

Liczba uczestników: 500 osób

WRZESIEŃ

1 września 2019 – współorganizacja 80. rocznicy wybuchu II Wojny Światowej

Burmistrzowie Jelcza-Laskowic, Gudensbergu i Szczyrca podpisali deklarację pokojową, w której zapewniali, że poprzez spotkania i wspólne inicjatywy mieszkańców chcą przyczynić się do zachowania pokoju w Europie. Następnie odbyła się uroczystość pod pomnikiem i msza św. za ofiary II wojny światowej i o pokój na świecie. W homilii ks. Krzysztof Szuwart podkreślał, że po 80 latach należy spojrzeć na wojnę oczyma wiary i pojednać się. Ks. Szuwart część homilii wygłosił w językach niemieckim i ukraińskim. Po mszy odbył się koncert pieśni patriotycznych w wykonaniu Orkiestry Dętej.



Wstęp wolny

Miejsce imprezy: Jelcz-Laskowice, ul. Witosa

Liczba uczestników: 100 osób

11.08.-22.09. 2019 VI Międzynarodowy Festiwal Wokalno-Organowy

Festiwal był propozycją dla wszystkich chcących zakosztować wzniosłych przeżyć. Odegrał on znaczącą rolę edukacyjną oraz społeczno-kulturową, przyczyniając się do wzrostu atrakcyjności kulturalnej regionu. Prezentowane były dzieła wielkich kompozytorów, a ich wykonawcami byli wybitni muzycy z kraju i zagranicy. W tegorocznej edycji dyrektorzy artystyczni starali się, by muzyka organowa nie była dominującą, dlatego też towarzyszyły jej inne instrumenty oraz występy solistów i chóru. Na koncertach obecny był narrator, który wprowadził publiczność w świat muzycznej wiedzy. Dzięki tym działaniom, muzyka organowa stała się bardziej atrakcyjną. Organy bowiem nie służą jedynie oprawie liturgicznej, lecz stanowią wszechstronny instrument, a muzyka organowa to nie tylko gatunek sięgający dalekiej historii, ale z powodzeniem rozwija się współcześnie. Dyrektorzy artystyczni festiwalu: Jan Drozdowicz –



Wstęp wolny – bezpłatne wejściówki
 Miejsce imprezy: hala CSiR
 Ilość uczestników: 150 osób

11 listopada 2019 – Narodowe Święto Niepodległości (101 rocznica odzyskania przez Polskę niepodległości)

W formie muzycznej refleksji nad wolnością, staraliśmy się przypomnieć wartości i ideały, które stały się fundamentem demokratycznej Polski. Z okazji Narodowego Święta Niepodległości wybraliśmy operę Stanisława Moniuszki „Straszny Dwór”, przygotowaną specjalnie z okazji przypadającej w tym roku 200 rocznicy urodzin narodowego kompozytora. Spektakl prezentował najważniejsze muzyczne fragmenty i sceny połączone narracją, która przybliżyły treść narodowego dzieła. Opera została opracowana w wersji kameralnej. Elementy scenografii, kostiumy z epoki, a przede wszystkim piękne głosy z pewnością przysporzyły nowe rzesze miłośników opery. Wykonawcami tej wyjątkowej produkcji kameralno-koncertowej byli znani polskiej scenie operowej soliści z opery śląskiej, wrocławskiej i krakowskiej. Program obchodów w Jelczu-Laskowicach: uroczysty apel pod pomnikiem „Do Wolnej i Niepodległej” przy ul. Witosa, msza w intencji ojczyzny w kościele pw. św. Stanisława Biskupa i Męczennika, koncert Kameralnego Chóru Męskiego „Cantilena” z Wrocławia, „Straszny dwór” Stanisława Moniuszki – kameralny spektakl operowy z okazji Roku Moniuszkowskiego



Miejsce imprezy: hala CSiR
 Bilet: 20 zł
 Ilość uczestników: 500 osób

GRUDZIEŃ

1 grudnia 2019 – spotkanie autorskie z Joanną Lamparską promujące książkę pt. „Imperium małych piekieł. Mroczne tajemnice obozu Gross Rosen”. Pisarka znana jest m.in. z bestsellerowej powieści pt. „Złoty pociąg. Krótka historia szaleństwa”. Inicjatorem spotkania jest Lokalna Grupa Zwiadowców Historii z Jelcza-Laskowic. Joanna Lamparska śledzi tajemnice Dolnego Śląska, zbiera informacje o zaginionych w czasie II wojny światowej zabytkach i dokumentach. Napisała kilkanaście książek, w tym wiele „przewodników innych niż wszystkie”, w których w pełen fantazji sposób prowadzi czytelników przez niezwykle historie zamków, pałaców i podziemi. Z wykształcenia jest filologiem klasycznym i archeologiem sądowym, bierze udział w akcjach eksploracyjnych. Od lat współpracuje również m.in. z „National

Geographic”, „Travellerem”, „Focusem” i „Witaj w Podróży”. Jest autorką scenariusza cyklicznego programu „Skarby nieodkryte” w TV Polonia. Choć ciągle leci gdzieś w świat daleki, życie Joanny kręci się głównie wokół Dolnego Śląska i jego tajemnic. Od 2012 roku jest dyrektorem Dolnośląskiego Festiwalu Tajemnic w zamku Książ, który również wymyśliła.

Miejsce imprezy: sala kameralna MGCK | wstęp wolny | ilość uczestników: 80 osób



6 grudnia 2019 – mikołajkowe przedstawienie baletowe pt. „Śpiąca królewna” Royal Lviv Ballet

Bajkowa opowieść połączona z genialną muzyką jednego z najwybitniejszych kompozytorów – Piotra Czajkowskiego, wprowadziły każdego widza w piękny, magiczny świat baletu klasycznego. Podczas polskiego tournèe 2019 na scenie wystąpiło 40 tancerzy. Godna podziwu wyrazistość ruchów tancerzy w połączeniu z fantastyczną choreografią pokazały nam wirtuozerię twórców i tancerzy baletu. Imponująca choreografia, olśniewające kostiumy, magia światła i urzekająca scenografia, a przede wszystkim perfekcja w wykonaniu sprawiły, że występ Royal Lviv Ballet zapierał dech w piersiach.

Royal Lviv Ballet – zespół złożony z solistów rosyjskich (Maryjski, Bolshoi) i ukraińskich (Narodowy Lwowski, Narodowy Kijowski), szturmem zdobywa sceny baletowe całego świata i prestiżowe, międzynarodowe nagrody. Kierownictwo artystyczne zespołu sprawują dwie wspaniałe osobowości: Pavlo Stalinski – solista i choreograf Bolshoi Ballet – Honorowy Artysta Rosji oraz Narodowy Artysta Ukrainy prof. Olek Petryk – solista Narodowego Lwowskiego Teatru Opery i Baletu im. Salomei Kruszelnickiej.



Miejsce: hala sportowa CSiR

Ilość widzów: 700

Cena biletu (w zależności od sektora): normalny: 60 zł / 40 zł, ulgowy (dzieci do 12 lat): 30 zł / 20 zł.

14 grudnia 2019 – IV Jarmark Adwentowy

Gościliśmy około 20 wystawców z Dolnego Śląska oferując bogaty asortyment świątecznych specjałów oraz dekoracji, m.in. tradycyjne wędliny, miody, chleby, nalewki, słodkie wypieki, ceramikę, odzież, kosmetyki, zabawki drewniane, pluszaki, kompozycje florystyczne oraz rozmaite ozdoby świąteczne (bombki, choinki, stroiki, makramy). Nie zabrakło grzanego wina, barszczu, uszek ani pierogów. Świąteczny program artystyczny obejmował koncerty lokalnych zespołów muzycznych i występy grup teatralnych. Jak

co roku, punktem kulminacyjnym wieczoru było zapalenie światełek na choince miejskiej znajdującej się w centralnej części placu Jana Pawła II.



Na scenie zagrały zespoły związane z jelczańskim Centrum Kultury, tj.: Młodzieżowa Grupa Wokalna, zespół ludowy „Świtezianie”, chór MGCK „Viva la musica”. Gościnnie wystąpili: podopieczni oławskiej Fundacji Atena „Skrzydła Ateny” i „Hej! Ho! Witaj w Klubie!”, Teatr Pana O. z animacjami tanecznymi „W pracowni roztańczonych elfów”, Miłocickie Miłogranie oraz Teatr Prawdziwy z Bielawy, który zagrał „Jasełka”.

Miejsce imprezy: plac Jana Pawła II w Jelczu-Laskowicach

Wstęp wolny

Ilość widzów: 400 osób

29 grudnia 2019 - "Kolędy świata" - koncert w Minkowicach Oławskich

Jadwiga Tomczyńska oraz Maksymilian Ambroziak zagraли koncert pt. „Kolędy świata” w kościele pw. św. Piotra i Pawła w Minkowicach Oławskich. Koncert cieszył się dużą uciechą wśród wiernych.

Miejsce: kościół pw. św. Piotra i Pawła w Minkowicach Oławskich

Ilość widzów: 150, wstęp wolny.

Szkolenia:



Pracownicy Centrum Kultury uczestniczyli w **Ogólnopolskiej Gieldzie Projektów** w Kielcach, która w tym roku odbyła się pod hasłem „animacja + słowo”. Ogólnopolska Giełda projektów to coroczne wydarzenie Narodowego Centrum Kultury, organizowane we współpracy z lokalnymi partnerami, skierowane do wszystkich aktywnych przedstawicieli sektora kultury. Głównym celem Giełdy było umożliwienie wymiany doświadczeń lokalnych liderów kultury związanych z realizowanymi projektami kulturalnymi, aktywizującymi społeczności lokalne w całej Polsce. Wydarzenie odbywa się co roku pod innym hasłem przewodnim. Kluczowym punktem programu była prezentacja dwudziestu dobrych praktyk wybranych przez niezależny zespół merytoryczny. Dzięki licznym warsztatom, wizytom studyjnym i programowi towarzyszącemu spotkanie ma również wymiar edukacyjny.

Projekty:

We współpracy z Narodowym Centrum Kultury, Miejsko-Gminne Centrum Kultury w Jelczu-Laskowicach było organizatorem wystawy plenerowej pt. „Murale Polskiej Niepodległości”, przedstawiającej wizerunki dziesięciu murali, które powstały w całej Polsce z okazji 100-lecia odzyskania przez Polskę niepodległości.

Pobyty wystawy w Jelczu-Laskowicach był zaplanowany w dniach 01 – 21 października 2019. Wystawa była zamontowana na placu przed Centrum Sportu i Rekreacji. Towarzyszyły jej działania edukacyjne pt. „Lunapark historyczny. Ojcowie niepodległości”, skierowane do młodzieży szkolnej. Poprzez działania animacyjne zapoznaliśmy uczestników z postaciami walk o polską niepodległość i wyjaśniliśmy w przystępny sposób trudne pojęcia i kluczowe działania prowadzące do odzyskania niepodległości. Warsztaty twórcze „Lunapark historyczny. Ojcowie niepodległości” przybliżyły bohaterów polskiej niepodległości: Piłsudskiego, Dmowskiego, Paderewskiego, Witosa i emancypantkę Paulinę Kuczalską-Reinschmit. Wystawa była ściśle związana z projektem edukacyjnym „Murale Polskiej Niepodległości”, który został zrealizowany w naszym mieście w 2018 roku, którego efektem jest wielkogabarytowy mural na bloku przy Al. Wolności, przedstawiający Marszałka Józefa Piłsudskiego za kierownicą autobusu.



Opracowała – Dorota Miś-Hanys
Dyrektor Miejsko-Gminnego Centrum Kultury
w Jelczu-Laskowicach

Dyrektor MGCK
w Jelczu-Laskowicach
Dorota Miś-Hanys
Dorota Miś-Hanys

MIEJSKO GMINNE
CENTRUM KULTURY
w Jelczu-Laskowicach
ul. Oławska 46
tel. 12-182-24-67, Regon 020588510

MBP. M. 0321, 1. 2020



Urząd Miasta i Gminy
w Jelczu-Laskowicach
Biuro Rady Miejskiej
ul. W. Witosa 24
55-220 Jelcz-Laskowice

**Sprawozdanie z działalności Miejskiej Biblioteki Publicznej
w Jelczu-Laskowicach
za rok 2019**

1. DANE DOTYCZĄCE BIBLIOTEKI DZIAŁAJĄCEJ JAKO SAMODZIELNA INSTYTUCJA KULTURY

Miejska Biblioteka Publiczna w Jelczu-Laskowicach jest samorządową instytucją kultury, której organizatorem jest Miasto i Gmina Jelcz-Laskowice. Biblioteka posiada osobowość prawną i wpisana jest do Rejestru Instytucji Kultury w dniu 02.01.2001 roku pod nr B-1/2000. Obszarem działania Biblioteki jest Miasto i Gmina Jelcz-Laskowice. Sieć biblioteczną tworzą - biblioteka główna z siedzibą przy ul. Bożka 11 w Jelczu-Laskowicach i trzy filie wiejskie – w Miłoticach, Minkowicach i Wójcicach.

Miejska Biblioteka Publiczna w Jelczu-Laskowicach gromadzi i udostępnia księgozbiór ogólny, zaspokajający potrzeby wszystkich grup użytkowników. Zgromadzony księgozbiór o charakterze uniwersalnym, liczył na koniec 2019 roku ponad 38 tys. woluminów. Biblioteka dostępna jest bezpłatnie dla wszystkich mieszkańców, bez względu na dochód, zawód, wykształcenie, pochodzenie czy płeć. Miejska Biblioteka Publiczna w Jelczu-Laskowicach służy rozwijaniu i zaspokajaniu potrzeb czytelniczych społeczności lokalnej oraz upowszechnieniu wiedzy i rozwojowi kultury.

Do podstawowego zakresu działania Biblioteki należy w szczególności:

- gromadzenie, opracowywanie, przechowywanie i ochrona materiałów bibliotecznych ze szczególnym uwzględnieniem materiałów dotyczących miasta i regionu Jelcza-Laskowice
- obsługa użytkowników, przede wszystkim udostępnianie zbiorów oraz prowadzenie działalności informacyjnej
- udostępnienie materiałów bibliotecznych na miejscu, wypożyczanie na zewnątrz
- prowadzenie działalności edukacyjnej i popularyzatorskiej
- współdziałanie z innymi bibliotekami, instytucjami kultury, organizacjami i towarzystwami w rozwoju i zaspokajaniu potrzeb oświatowych i kulturalnych społeczności lokalnej

Miejska Biblioteka Publiczna w Jelczu-Laskowicach gromadzi wszelką literaturę dotyczącą regionu: jego historii, przyrody i kultury. W swych zbiorach posiada książki prezentujące wiele pięknych i atrakcyjnych miejsc w regionie. Zgromadzone materiały w postaci książek, map, folderów, ilustracji itp. stanowią niezastąpione źródło wiedzy o regionie, a dzięki swoim walorom, zachęcają do odkrywania zakątków tej miejscowości.

Miejska Biblioteka Publiczna w Jelczu-Laskowicach od dawna nie jest jedynie wypożyczalnią książek. Prowadzi aktywne działania w pięciu obszarach: kultura, animacja, wiedza, informacja i edukacja. Jest animatorem życia społecznego, organizuje imprezy kulturalne i zajęcia edukacyjne dla mieszkańców całej gminy. Wszystkie te działania są możliwe dzięki szeroko zakrojonej współpracy z placówkami oświatowymi wszystkich szczebli. Oprócz księgozbioru wypożyczanego do domu i udostępnianego prezencyjnie, użytkownicy mogą również bezpłatnie skorzystać z dostępu do Internetu.

W skład Miejskiej Biblioteki Publicznej wchodzi:

- Miejska Biblioteka Publiczna w Jelczu-Laskowicach, ul. Bożka 11, 55-220 Jelcz-Laskowice
tel. 71 318 16 02, e-mail: mbp@jelcz-laskowice.pl (wypożyczalnia),
dyrektor@mbpjl.pl (dyrektor)
Strona WWW: www.mbpjl.pl
Fanpage na Facebooku:
<https://www.facebook.com/MiejskaBibliotekaPublicznaWJelczuLaskowicach/>
Godziny otwarcia:
Poniedziałek, wtorek, środa, czwartek – 10:00-18:00
Piątek – 10:00-19:00
- Filia w Miłocicach, ul. Szkolna 1, 55-220 Miłocice
Tel. 71 318 61 20; e-mail: mbpjl2@poczta.onet.pl
Fanpage na Facebooku: <https://www.facebook.com/Biblioteka-w-Mi%C5%82ocicach-182305349139609/>
Godziny otwarcia:
Wtorek – 15:00-19:00
Środa, Czwartek – 16:00-19:00
- Filia w Minkowicach, ul. Kościuszki 86a, 55-220 Minkowice
Tel. 71 318 61 11, e-mail: mbpjl3@poczta.onet.pl
Godziny otwarcia:
Poniedziałek: 09:00-12:00
Wtorek, środa: 13:00-17:00
Czwartek, piątek: 15:00-19:00
- Filia w Wójcicach, ul. Główna 96, 55-220 Wójcice
Tel. 71 301 64 32, e-mail: mbpjl4@poczta.onet.pl
Godziny otwarcia:
Poniedziałek – 08:00-12:00
Wtorek, środa, czwartek, piątek – 15:00-19:00

2. OBSŁUGA SPECJALNYCH GRUP UŻYTKOWNIKÓW

Miejska Biblioteka Publiczna w Jelczu-Laskowicach stara się tworzyć ofertę dla specjalnych grup użytkowników. Budynek oraz lokal, w którym biblioteka ma siedzibę jest dostosowany do wymogów osób niepełnosprawnych, poruszających się na wózkach inwalidzkich.

W 2019 roku zarejestrowano w bibliotece 3 osoby niepełnosprawne ruchowo. Czytelnicy samodzielnie odwiedzają bibliotekę. W roku sprawozdawczym biblioteka wzbogaciła księgozbiór o 16 książek z dużą czcionką. Aktualnie posiadamy 71 książek z dużą czcionką oraz 593 audiobooki. Podobnie jak w poprzednich latach współpracujemy ze Stowarzyszeniem Osób Niepełnosprawnych „LARIX”, udostępniając książkę mówioną wraz z czytakiem. Ta oferta skierowana jest do osób niewidomych i słabowidzących.

Biblioteka posiada również ofertę dla seniorów. Od wielu lat prowadzone są kursy komputerowe z podstaw obsługi komputera i korzystania z Internetu, skierowane do czytelników powyżej 50-tego roku życia. W roku sprawozdawczym przystąpiliśmy do projektu „E-Senior”, prowadzonego przez Fundację Partycypacji Społecznej. Podczas trwającego 3 miesiące kursu podstaw obsługi komputera nauczyło się 36 osób, na co przeznaczono 252 godziny szkoleniowe.

3. E-USŁUGI BIBLIOTEKI

Miejska Biblioteka Publiczna w Jelczu-Laskowicach udostępnia katalog on-line, z którego mogą korzystać wszyscy czytelnicy, którzy chcą poprzez Internet sprawdzić, jakie zbiory posiada biblioteka oraz zamówić i zarezerwować książki. Biblioteka posiada stronę internetową www.mbpjl.pl oraz profil na Facebooku:

<https://www.facebook.com/MiejskaBibliotekaPublicznaWJelczuLaskowicach/>

W 2019 roku odnotowano 150 373 wejścia na stronę internetową biblioteki. Biblioteka udostępnia czytelnikom audiobooki oraz 3 czytniki e-book i 1 czytnik. W 2013 roku przystąpiliśmy do Dolnośląskiego Zasobu Bibliotecznego i od tego czasu co roku kupowana jest licencja książek elektronicznych IBUK Libra, która daje czytelnikom możliwość skorzystania z dostępu do elektronicznych zbiorów. Aby móc skorzystać z książek elektronicznych wystarczy pobrać w bibliotece kod dostępu do strony.

4. POZABUDŻETOWE ŹRÓDŁA POZYSKIWANIA ŚRODKÓW

W 2019 roku Miejska Biblioteka Publiczna brała udział w programie „Zakup nowości wydawniczych dla bibliotek”, uzyskując z Biblioteki Narodowej dotację na książki w wysokości 4200 zł. W ramach tej dotacji zakupiono 167 książek.

5. DZIAŁALNOŚĆ KULTURALNO-OŚWIATOWA W ŚRODOWISKU LOKALNYM

Miejska Biblioteka Publiczna w Jelczu-Laskowicach zarejestrowała w 2019 roku 42 138 odwiedzin. Z usług biblioteki skorzystało 2678 czytelników (w tym 806 dzieci i młodzieży). Użytkownicy biblioteki wypożyczyli ogółem 62 092 książki, 918 czasopism oraz 75 zbiorów

specjalnych (głównie audiobooków). Zadowolające jest to, że liczba czytelników, jak i liczba wypożyczeń wzrosła w porównaniu do roku 2018. Poza możliwością wypożyczenia książek biblioteka oferuje inne formy zagospodarowania wolnego czasu, prowadząc działalność kulturalno-oświatową skierowaną do różnych grup wiekowych. W 2019 roku biblioteka dołączyła do projektu „Mała Książka – Wielki Człowiek”. Jest to kampania społeczna organizowana przez Instytut Książki, która przypomina o korzyściach wynikających ze wspólnego, rodzinnego czytania już od pierwszych miesięcy życia dziecka. Została przygotowana w związku z ogólnopolską akcją, w ramach której najmłodszy otrzymał wyjątkowe Wyprawki Czytelnicze. Każdy trzylatek, który przyszedł do biblioteki otrzymał w prezencie książkę „Pierwsze wiersze dla...” oraz Kartę Małego Czytelnika. Za każdą wizytę w bibliotece, zakończoną wypożyczeniem minimum jednej książki z księgozbioru dziecięcego, Mały Czytelnik otrzymał naklejkę, a po zebraniu dziesięciu został uhonorowany imiennym dyplomem potwierdzającym jego czytelnicze zainteresowania. W Wyprawce znaleźli coś dla siebie także rodzice. „Książką połączeni, czyli o roli czytania w życiu dziecka” to broszura informacyjna, przypominająca o korzyściach wynikających z czytania dzieciom oraz podpowiadająca, skąd czerpać nowe inspiracje czytelnicze. Dzięki akcji dziecko poznało ważne miejsce na czytelniczej mapie dzieciństwa (bibliotekę) i zostało pełnoprawnym uczestnikiem życia kulturalnego. W 2019 roku z projektu „Mała Książka – Wielki Człowiek” skorzystało 90 trzylatków, u których wykształcił się nawyk czytania i odwiedzania biblioteki. Aby jeszcze bardziej wypromować akcję, raz w tygodniu odbywało się czytanie bajek. Bibliotekę chętnie odwiedzali rodzice z małutkimi dziećmi, korzystając ze specjalnie przygotowanego dla nich Kącika Dla Najmłodszych, w których oprócz książek znalazły się również zabawki. Cyklicznie raz w miesiącu prowadzone były zajęcia tematyczne z dziećmi w wieku 5-8 lat. Przy współpracy ze szkołami i przedszkolami na bieżąco prowadzone były lekcje biblioteczne i wycieczki do biblioteki. Podczas Ferii zimowych odbyły się 2 edukacyjne spektakle teatralne Teatru Blaszyński Bęberek pod tytułem „Skarb to nie tylko złoto”. W ciągu roku zorganizowano 2 spotkania dla dzieci z autorami - panią Martą Kisiel i panem Romanem Pankiewiczem. Dla dorosłych zorganizowano 3 spotkania autorskie. Bibliotekę odwiedzili tacy autorzy jak: Marta Kisiel, Anna Bednarska, Przemysław Supernak oraz odbył się jeden koncert Kuby Michalskiego pod tytułem „Śpiewana historia Polski”. Seniorzy mogli skorzystać z kursów komputerowych, dzięki którym mogli podnieść swoje kompetencje cyfrowe, ale również spędzić miło czas w bibliotece, integrując się z innymi mieszkańcami. Biblioteka stara się raz na jakiś czas robić akcje promocyjne książek, tworząc tematyczne wystawki. W 2019 roku przed świętami Bożego Narodzenia powstał biblioteczny bałwan z książek, który miał zachęcać do korzystania z księgozbioru podręcznego (głównie encyklopedii). Dużym zainteresowaniem cieszyła się również wystawka pod tytułem „Wybierz książkę na święta”, z której czytelnicy losowo wybierali prezent - tytuł książki do przeczytania przez święta. Akcja miała na celu promowanie dzieł autorów wyróżnionych prestiżowymi nagrodami takimi jak Nobel czy Nike.

Miejska Biblioteka Publiczna na bieżąco zbiera informacje od mieszkańców, jakiego typu zajęcia by ich interesowały, po to by móc nieustannie dopasowywać ofertę kulturalną do ich potrzeb.

6. PRZYKŁADOWE ZDJĘCIA Z ZAJĘĆ ORGANIZOWANYCH PRZEZ BIBLIOTEKĘ W 2019 ROKU



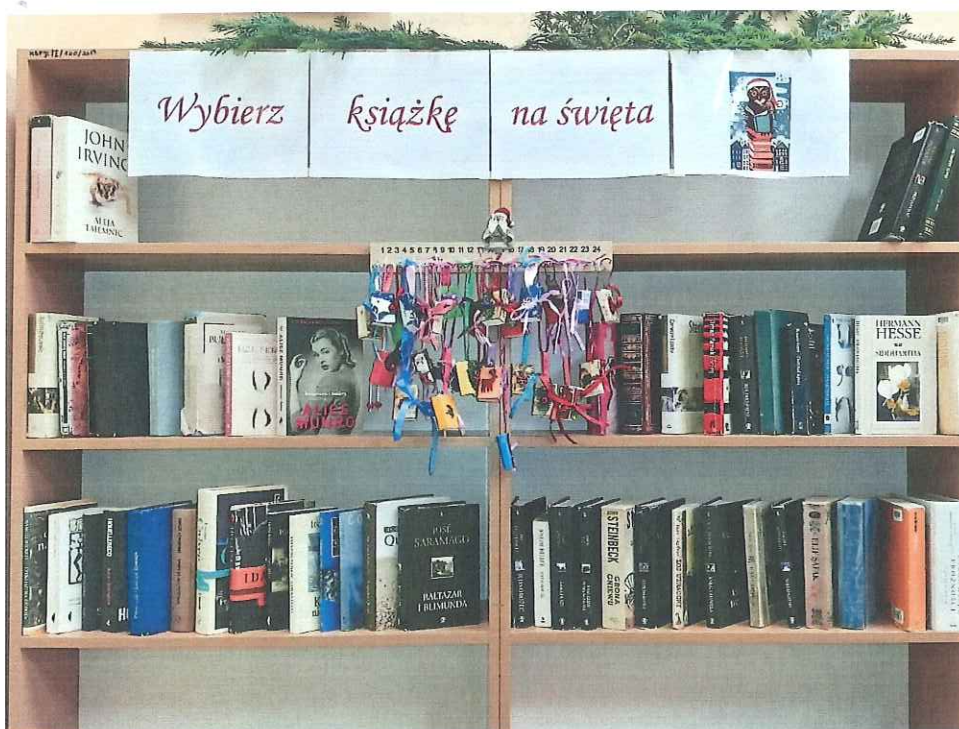
Koncert Kuby Michalskiego pod tytułem „Śpiewana historia Polski”.



Zakończenie kursu komputerowego „E-Senior”



Spotkanie dla dzieci z Martą Kisiel



Wystawka „Wybierz książkę na święta”.

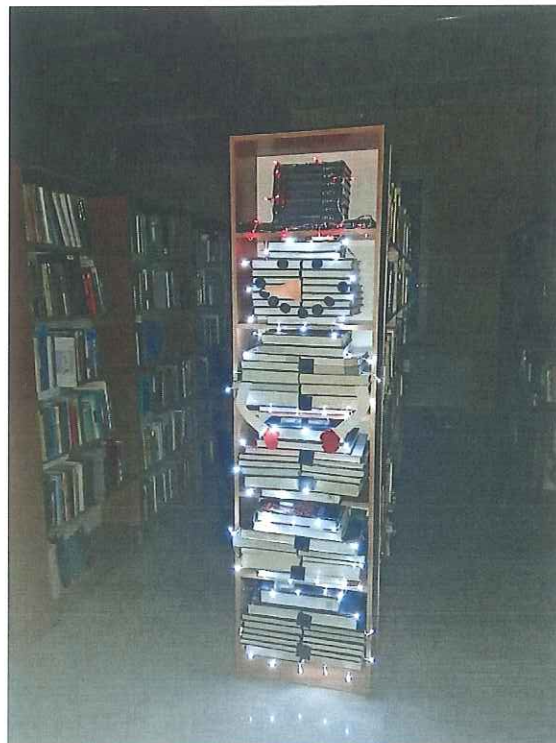
Akcja promująca książki autorów, którzy za swoje dzieła zdobyli prestiżowe nagrody.



Warsztaty zdobienia pierniczków.

DYREKTOR
Miejskiej Biblioteki Publicznej
w Jelczu-Laskowicach

Barbara Chmieluk



Książkowy bałwan, promujący korzystanie z papierowych źródeł informacji (encyklopedii)