

BURMISTRZ
JELCZA-LASKOWIC
ul. Witosa 24
65-220 Jelcz-Laskowice

Zarządzenie nr BN.0050.325.2025

Burmistrza Jelcza-Laskowic

z dnia 17.03.2025 r.

w sprawie: przedłożenia Radzie Miejskiej w Jelczu-Laskowicach Informacji dotyczącej funkcjonowania Miejskiej Biblioteki Publicznej w Jelczu-Laskowicach za rok 2024.

Na podstawie art. 30 ust. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (t.j. – Dz. U. z 2024 r., poz. 1465) zarządza się co następuje:

§ 1.

Przedkładam Radzie Miejskiej w Jelczu-Laskowicach Informację dotyczącą funkcjonowania Miejskiej Biblioteki Publicznej w Jelczu-Laskowicach za rok 2024.

§ 2.

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podjęcia.

**Burmistrz
Jelcza-Laskowic**

BURMISTRZ

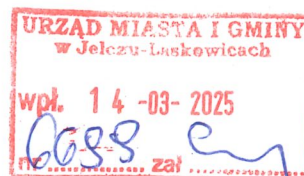
Piotr Stajszczyk

Miejska Biblioteka Publiczna
w Jelczu-Laskowicach
ul. Bożka 11
55-220 Jelcz-Laskowice
Tel. 71/318 16 02
MBP.116.0321.1.2025

Jelcz- Laskowice, 13.03.2025

SH
ty

Urząd Miasta i Gminy
w Jelczu – Laskowicach
ul. W. Witosa 24
55-220 Jelcz- Laskowice



Informacja o funkcjonowaniu Miejskiej Biblioteki Publicznej w Jelczu - Laskowicach za rok 2024

1. DANE DOTYCZĄCE BIBLIOTEKI DZIAŁAJACEJ JAKO SAMODZIELNA INSTYTUCJA KULTURY

Miejska Biblioteka Publiczna w Jelczu – Laskowicach jest samorządową instytucją kultury, której organizatorem jest Miasto i Gmina Jelcz – Laskowice. Biblioteka posiada osobowość prawną i została wpisana do Rejestru Instytucji Kultury w dniu 02.01.2001 roku pod nr B-1/2000. Obszarem działania Biblioteki jest Miasto i Gmina Jelcz – Laskowice. Sieć biblioteczną tworzą – biblioteka główna z siedzibą przy ulicy Bożka 11 w Jelczu – Laskowicach i trzy filie wiejskie – w Miłoticach, Minkowicach i Wójcicach. Miejska Biblioteka Publiczna w Jelczu – Laskowicach gromadzi i udostępnia księgozbiór ogólny, zaspokajający potrzeby wszystkich grup użytkowników. Zgromadzony księgozbiór o charakterze uniwersalnym, liczył na koniec 2024 roku 40 126 woluminów oraz 1142 zbiorów specjalnych. Biblioteka dostępna jest bezpłatnie dla wszystkich mieszkańców, bez względu na dochód, zawód, wykształcenie, pochodzenie czy płeć. Miejska Biblioteka Publiczna w Jelczu – Laskowicach służy rozwijaniu i zaspokajaniu potrzeb czytelniczych społeczności lokalnej oraz upowszechnieniu wiedzy i rozwojowi kultury.

Do podstawowego zakresu działania Biblioteki należy w szczególności:

- gromadzenie, opracowywanie, przechowywanie i ochrona materiałów bibliotecznych ze szczególnym uwzględnieniem materiałów dotyczących miasta i regionu Jelcza Laskowic
- obsługa użytkowników, przede wszystkim udostępnianie zbiorów oraz prowadzenie działalności informacyjnej
- udostępnianie materiałów bibliotecznych na miejscu, wypożyczanie na zewnątrz
- prowadzenie działalności edukacyjnej i popularyzatorskiej
- współdziałanie z innymi bibliotekami, instytucjami kultury, organizacjami i towarzystwami w rozwoju i zaspokajaniu potrzeb oświatowych i kulturalnych społeczności lokalnej

Miejska Biblioteka Publiczna w Jelczu – Laskowicach gromadzi wszelką literaturę dotyczącą regionu: jego historii, przyrody i kultury. W swych zbiorach posiada książki prezentujące wiele pięknych i atrakcyjnych miejsc w okolicy. Zgromadzone materiały w postaci książek, map, folderów, ilustracji itp. stanowią niezastąpione źródło wiedzy o regionie, a dzięki swoim walorom, zachęcają do odkrywania zakątków tej miejscowości.

Miejska Biblioteka Publiczna w Jelczu – Laskowicach od dawna nie jest jedynie wypożyczalnią książek. Prowadzi aktywne działania w pięciu obszarach: kultura, animacja, wiedza, informacja i edukacja. Jest animatorem życia społecznego, organizuje imprezy kulturalne i zajęcia edukacyjne dla mieszkańców całej gminy. Wszystkie te działania są możliwe dzięki szeroko zakrojonej współpracy z placówkami oświatowymi wszystkich szczebli. Oprócz księgozbioru wypożyczanego do domu i udostępnianego prezencyjnie, użytkownicy mogą również bezpłatnie skorzystać z dostępu do Internetu.

W skład Miejskiej Biblioteki Publicznej wchodzi:

- Miejska Biblioteka Publiczna w Jelczu – Laskowicach, ul. Bożka 11, 55-220 Jelcz- Laskowice
Tel. 71 318 16 02, e-mail: mbp@jelcz-laskowice.pl (wypożyczalnia),

dyrektor@mbpjl.pl (dyrektor)

Strona WWW: www.mbpjl.pl

Fanpage na Facebooku:

[https:// www.facebook.com/MiejskaBibliotekaPublicznaWJelczuLaskowicach/](https://www.facebook.com/MiejskaBibliotekaPublicznaWJelczuLaskowicach/)

Profil na Instagramie:

https://www.instagram.com/mbp_jelczlaskowice/

Godziny otwarcia:

Poniedziałek, wtorek, środa, czwartek, piątek – 08:00 – 18:00

- Filia w Miłocicach, ul. Szkolna 1, 55-220 Miłocice

Tel. 71 318 61 20; e-mail: mbpjlf2@poczta.onet.pl

Fanpage na Facebooku: <https://www.facebook.com/Biblioteka-w-Mi%C5%82ocicach-182305349139609/>

Godziny otwarcia:

Wtorek – 15:00-19:00

Środa, Czwartek – 16:00-19:00

- Filia w Minkowicach, ul. Kościuszki 86a, 55-220 Minkowice Oławskie

Tel. 71 318 61 11, e-mail : mbpjlf3@poczta.onet.pl

Godziny otwarcia:

Poniedziałek: 08:00 – 16:00

Środa: 08:00 – 16:00

Piątek: 10:00 – 18:00

- Filia w Wójcicach, ul. Główna 96, 55-220 Wójcice

Tel. 71 301 64 32, e-mail: mbpjlf4@poczta.onet.pl

Godziny otwarcia:

Poniedziałek: 8:00 – 12:00

Wtorek, środa, czwartek, piątek: 15:00 – 19:00

2. STATYSTYKA ZA 2024 ROK

Liczba czytelników: **3179**

Liczba odwiedzin: **51 888**

Liczba wypożyczeń: **73 217 książek, 684 czasopisma, 20 audiobooków**

Liczba zakupionych książek: 2244 egzemplarze na kwotę 65 948,86 zł. (w tym dotacja z Biblioteki Narodowej 12 500 zł.)

Działalność kulturalno-oświatowa: Zajęcia z dziećmi i młodzieżą – 36 zajęć i warsztatów dla dzieci, 9 spotkań autorskich, szkolenia dla 1 studenta bibliotekoznawstwa, na co przeznaczono 90 godzin, 4 szkolenia biblioteczne użytkowników w bibliotece (lekcje biblioteczne), w których uczestniczyło 81 osób, 2 wystawy, 19 cyklicznych spotkań Klubu Fantastyki, 10 cyklicznych spotkań „Zrelaksuj się przy gongach tybetańskich”

3. OBSŁUGA SPECJALNYCH GRUP UŻYTKOWNIKÓW

Miejska Biblioteka Publiczna w Jelczu – Laskowicach stara się tworzyć ofertę dla specjalnych grup użytkowników. Budynek oraz lokal, w którym biblioteka ma siedzibę jest dostosowany do wymogów osób niepełnosprawnych, poruszających się na wózkach inwalidzkich. W 2024 roku zarejestrowano w bibliotece 4 osoby niepełnosprawne ruchowo. Czytelnicy samodzielnie odwiedzają bibliotekę. Biblioteka posiada 123 książki z dużą czcionką oraz 1061 zbiorów specjalnych, są to głównie audiobooki i książki mówione. W roku sprawozdawczym zakupiono również 81 gry planszowe, które są dodatkową usługą dla czytelników, którzy mogą skorzystać z nich na miejscu, ale także wypożyczyć do domu i zagrać w nie z rodziną, tworząc atrakcyjny wieczór. Obecnie gry planszowe są bardzo dobrą alternatywą od gier komputerowych, by stwarzać dzieciom i młodzieży możliwość oderwania się od cyberprzestrzeni, nie są one tanie więc nie wszystkie rodziny stać na ich zakup, więc biblioteka stara się stworzyć nową ofertę, aby każdy mógł z tej formy skorzystać. W miarę możliwości będziemy się starać co roku poszerzać księgozbiór gier i uzupełniać go o nowe pozycje. W 2024 roku uzupełniliśmy również nasz kącik mangowy o 305 egzemplarzy. Mangę wypożycza głównie młodzież i to na ich prośbę poszerzamy te zbiory. Jest to kolejna forma aby przyciągnąć młodzież i zachęcić do korzystania z biblioteki.

Podobnie jak w poprzednich latach współpracowaliśmy ze Stowarzyszeniem Osób Niepełnosprawnych „Larix”, udostępniając książkę mówioną wraz z czytakiem. Ta oferta skierowana była do osób niewidomych i słabowidzących. Aktualnie biblioteka posiada 2 czytaki, które są wypożyczane osobom niedowidzącym.

4. E – USŁUGI BIBLIOTEKI

Miejska Biblioteka Publiczna w Jelczu – Laskowicach udostępnia katalog on-line, z którego mogą korzystać wszyscy czytelnicy, którzy chcą przez Internet sprawdzić, jakie zbiory posiada biblioteka oraz zamówić i zarezerwować książki. Biblioteka posiada stronę internetową www.mbpjl.pl oraz profil na Facebooku:

<https://www.facebook.com/MiejskaBibliotekaPublicznawJelczuLaskowicach/>

i Instagramie: https://www.instagram.com/mbp_jelczlaskowice/

W 2024 roku odnotowano 61 956 wejść na stronę internetową biblioteki. Biblioteka udostępnia czytelnikom audiobooki oraz 3 czytniki e-book i 2 czytaki. W 2013 roku przystąpiliśmy do Dolnośląskiego Zasobu Bibliotecznego i od tego czasu co roku kupowana jest licencja książek elektronicznych IBUK LIBRA, która daje czytelnikom możliwość skorzystania z dostępu do elektronicznych zbiorów. W roku 2024 oferta ta liczyła 6248 książek elektronicznych. Aby móc skorzystać z książek elektronicznych wystarczy pobrać

w bibliotece kod dostępu do strony. W roku sprawozdawczym w bibliotece działała również baza ACADEMICA. Jest to administrowany przez Bibliotekę Narodową polski system cyfrowych wypożyczeń międzybibliotecznych, pełniący także funkcję biblioteki cyfrowej. Academia udostępnia cyfrowe wersje publikacji ze szczególnym naciskiem na publikacje przydatne w kształceniu i pracy naukowej za pośrednictwem terminali znajdujących się w polskich bibliotekach, muzeach, archiwach, instytucjach oświatowych i instytutach badawczych, które przyłączyły się do systemu. W przeciwieństwie do klasycznych wypożyczeń międzybibliotecznych korzystanie z Akademiki nie wymaga oczekiwania na przesłanie publikacji pocztą, lecz umożliwia jej natychmiastowe wyświetlenie na terminalu. Korzystanie z bazy ACADEMICA jest bezpłatne i możliwe w godzinach pracy biblioteki.

5. POZABUDŻETOWE ŹRÓDŁA POZYSKIWANIA ŚRODKÓW

Miejska Biblioteka Publiczna w 2024 roku wystąpiła o przyznanie dotacji z Narodowego Programu Rozwoju Czytelnictwa, w ramach której uzyskała 12 500 zł na zakup nowości wydawniczych. Z dotacji gminy zakupiono 1790 książki na kwotę 54 258,33 zł, natomiast dotacja z Biblioteki Narodowej powiększyła zbiory o kolejne 453 woluminy.

6. DZIAŁALNOŚĆ KULTURALNO-OŚWIATOWA W ŚRODOWISKU LOKALNYM

Miejska Biblioteka Publiczna w Jelczu – Laskowicach wraz z filiami zarejestrowała w 2024 roku 51 888 odwiedzin. Z usług biblioteki skorzystało 3179 czytelników (w tym 1042 dzieci i młodzieży). Użytkownicy biblioteki wypożyczyli ogółem 73 217 książek, 684 czasopism oraz 20 zbiorów specjalnych, głównie audiobooków).

W bibliotece głównej oraz filiach odbyły się: 36 zajęć i warsztatów dla dzieci, 9 spotkań autorskich, szkolenia dla 1 studenta bibliotekoznawstwa, na co przeznaczono 90 godzin, 4 szkolenia biblioteczne użytkowników w bibliotece (lekcje biblioteczne), w których uczestniczyło 81 uczniów, 2 wystawy, 19 cyklicznych spotkań Klubu Fantastyki, 10 cyklicznych spotkań „Zrelaksuj się przy gongach tybetańskich”.

Biblioteka działała dla czytelników od poniedziałku do piątku w godzinach od 08:00 do 18:00. Odbywały się dodatkowo również dyżury biblioteczne w soboty w godzinach od 10:00 do 14:00, tak aby nawet osoby pracujące do późna w tygodniu mogły skorzystać z naszych usług i wypożyczyć książki w dogodnym dla siebie terminie. W 2024 roku biblioteka razem z filiami były czynne przez 26 sobót w roku. Grafik na soboty został przedstawiony na początku stycznia i co miesiąca na profilach społecznościowych przypominaliśmy o otwarciu.

Miejska Biblioteka Publiczna oprócz działań statutowych związanych z udostępnianiem księgozbioru stara się również tworzyć ofertę dla mieszkańców w zakresie działalności kulturalno – oświatowej.

W swojej pracy duży nacisk kładziemy na rozwój i edukację naszych najmłodszych czytelników, bo to od nich zależy przyszłość biblioteki. Obcowanie z książką i zaznajomienie z biblioteką jest bardzo ważne na najwcześniejszym etapie rozwoju, bo to wtedy kształtują się zainteresowania czytelnicze. Dlatego staramy się organizować jak największą liczbę zajęć dla dzieci.

Początek roku rozpoczęliśmy Feriami dla dzieci w bibliotece. Ferie zimowe to świetny czas dla dzieci, żeby gruntownie odpocząć. Zrelaksować się, odstresować i wyłączyć od nauki, codziennych obowiązków i problemów, żeby potem znów z pełnymi siłami i wigorem przystąpić do nowych wyzwań. Dobrze spędzone ferie sprawiają, że wypoczęty umysł stawia czoła wszelkim przeciwnościom i problemom, buduje nową perspektywę i z podwójną siłą dzieci przystępują do nowych wyzwań. Czas ferii zimowych przypadł na okres od 15 stycznia do 28 stycznia 2024 roku i na tę okoliczność biblioteka przygotowała cykl spotkań dla dzieci. Stworzyliśmy harmonogram zajęć dla dzieci, które podczas swojego czasu wolnego chętnie odwiedzały bibliotekę. Podczas ferii przeprowadziliśmy zabawy z grami planszowymi, logicznymi, terapeutycznymi, różnymi quizami i krzyżówkami, zapewniając dzieciom rozrywkę, ale jednocześnie edukację.

18 stycznia 2024 roku odbyły się warsztaty dla dzieci z tworzenia Kartki na Dzień Babci i Dziadka. Dzieci stworzyły piękne prace różnymi technikami dekorowania kartek.

22 stycznia 2024 roku zaproponowaliśmy dzieciom spektakl Teatru Edukacji i Profilaktyki „MASKA” z Krakowa pod tytułem „Miś marzy skrycie o przyjacielu celebrycie. Spektakl opowiadał o misiu, który, by się pochwalić znajomym na swoje urodziny zaprosił znane wszystkim postacie z bajek oraz inne postacie z bajkowego lasu, zapominając przy tym o rodzinie i przyjaciółach. Niestety w dniu urodzin nikt z zaproszonych przez niego gości się nie pojawił. Radosny dzień urodzin Misia zmienił się w dzień pełen przemyśleń i smutku. Miś zrozumiał, że popełnił błąd pomijając naprawdę ważne osoby w jego życiu. Gdy już przestał wierzyć, że jego urodziny się odbędą, do Misia przyszła mama Tygrysica, która wraz z dziećmi zorganizowała dla niego imprezę – niespodziankę. Był to spektakl mówiący jak ważna jest rola rodziny i przyjaciół w naszym życiu, uświadamiający dzieci, że prezenty i inne dobra materialne są tylko dodatkami do codziennego życia. Na teatrzyk w ramach współpracy zaprosiliśmy dzieci z przedszkoli. Dzieci chętnie uczestniczyły w spotkaniu, reagując żywiołowo i wchodząc w interakcję z aktorami.

23 stycznia 2024 odbyło się spotkanie z dziećmi pod tytułem „Zima – rozmowa o urokach tej pory roku oraz sportach zimowych. Dzieci po pogadance i przeczytaniu wierszy o zimie, wykonywały prace plastyczne.

06.02.2024 r. odbyły się warsztaty dla dzieci z tworzenia masek karnawałowych. Karnawał to fantastyczny czas nie tylko dla dorosłych, ale również i dla dzieci. Karnawał, ta kolorowa i pełna energii pora, ma swoje korzenie w tradycjach, które sięgają setek lat wstecz. To okres wyjątkowy, bo kiedy jest karnawał, ulice wielu miast zapełniają się tłumami świętujących. Tradycyjnie rozpoczyna się on tuż po Świątach Bożego Narodzenia i trwa aż do nadejścia Wielkiego Postu, będąc symbolicznym mostem łączącym zimowe święta z wiosennym odrodzeniem. Historia karnawału jest tak różnorodna, jak kultury, które go celebrują. Początki tego święta sięgają rzymskich festiwali, takich jak Saturnalia, czy też pogańskich rytuałów związanych z zimowym przesileniem. Z biegiem wieków, karnawał ewoluował, przyjmując różne formy i znaczenia w różnych zakątkach świata, ale zawsze pozostawał symbolem radości, odprężenia i chwilowego zapomnienia o codziennych troskach. Karnawał, choć obchodzony na całym świecie, ma w Polsce swoje unikalne oblicze i tradycje. Ten barwny czas zabaw i świętowania rozpoczyna się i kończy w wyjątkowych momentach kalendarza liturgicznego, tworząc niepowtarzalny rytm radości i refleksji. Najbardziej charakterystycznym momentem karnawału są ostatki, znane również jako tłusty wtorek. To czas, kiedy zabawa karnawałowa osiąga swój szczyt, a ludzie biorą udział w paradach, biesiadach i balach maskowych. Kiedy są ostatki, tradycja nakazuje delektowanie się specjalnymi potrawami, tańcem i muzyką, co ma zapewnić pomyślność i szczęście w nadchodzącym roku. Ta euforia i beztroska, które towarzyszą karnawałowi, są przypomnieniem, że życie jest świętem, które warto celebrować w każdym jego momencie. Na spotkaniu z dziećmi rozmawialiśmy o tradycjach w Polsce i na świecie, dotyczących tego okresu, następnie w drugiej części dzieci mając do wyboru różne szablony masek tworzyły je po swojemu, dodając do nich różne elementy ozdobne i różnymi technikami tworząc unikatowe karnawałowe maski.

27 lutego 2024 odbyła się pogadanka pod tytułem Jak świętujemy Dzień Kota? Rozmawialiśmy o historii i celu powstania święta Światowego Dnia Kota. Dzień kota obchodzony jest w wielu krajach w innych dniach: w Japonii – 22 lutego, w Rosji – 1 marca, w Stanach Zjednoczonych – 29 października, w Wielkiej Brytanii – 8 sierpnia, we Włoszech – 17 listopada. W Polsce obchodzony był po raz pierwszy w 2006 r. z inicjatywy miesięcznika „Kot” i Cat Club Łódź. W 2010 roku Fundacja Viva! oraz program „Mój Pies i inne zwierzęta” w TVP Warszawa przyjęły patronat Światowego Dnia Kota. W Centrum Targowo-Kongresowym MT Polska Stowarzyszenie Miłośników Kotów Rasowych Jedyńka zorganizowano wystawę kotów rasowych. Towarzyszyła jej akcja pomocy dla kotów

bezdolnych i wolno żyjących, dla których zima jest trudnym okresem do przetrwania. Do obchodów Dnia Kota włączyło się również wydawnictwo Multico. W akcji biorą również udział schroniska dla bezdomnych zwierząt oraz organizacje pro zwierzęce. Dzień Kota ma podkreślić znaczenie kotów w życiu człowieka, niesienie pomocy wolno żyjącym i bezdomnym zwierzętom, które miały kiedyś dom, ale go straciły, a także uwrażliwienie ludzi na często trudny koci los. Podczas pogadanki dla najmłodszych czytelników biblioteki nie tylko rozmawialiśmy o potrzebach zwierząt wolnożyjących. Czytaliśmy także opowiadanie Tomasza Szweda pt. „Zima w klinice małych zwierząt”. Są to ciepłe, przyjazne i dowcipne opowiadania, niosące wiedzę o świecie przyrody i oswajające z tym, że zwierzęta tak jak ludzie też chorują i potrzebują pomocy i leczenia.

13 marca 2024 gościliśmy Teatr Arlekin z Wrocławia ze spektaklem wielkanocnym pod tytułem „Wielkanocna bajka”. Była to magiczna podróż przez świat wielkanocnych zwyczajów, gdzie można było poznać takie osobistości jak: Wielkanocny Kurczaczek, Baranek oraz nader poważna i odpowiedzialna Kwoka. Zaprosiliśmy dzieci z Publicznego Przedszkola nr 1, Publicznego Przedszkola nr 2 oraz Klubu Dziecka „MAGIC LAND”.

14 marca 2024 odbyła się pogadanka dla dzieci pod tytułem „Wiosna, ach to ty”. Święta powitania wiosny mają wieloletnią tradycję na całym świecie. Pierwszy dzień wiosny to nie tylko nadejście ciepłych dni i pożegnanie zimy. W wielu kulturach ten czas postrzegany jest jako nadejście tego co nowe, radosne i przebudzone. W każdym kraju ludzie obchodzą ten dzień na własny sposób. Nie wszędzie jednak święto wiosny obchodzi się 21 marca, niektórzy świętują już w lutym – wraz z pojawieniem się pierwszych przebiśniegów, inni czekają aż do maja, gdy zrobi się już naprawdę ciepło. Obrzędy związane z powitaniem tej pory roku praktykowane były początkowo przez pogańskie kultury, z czasem zwyczaj ten przyjęło i chrześcijaństwo, zawsze towarzyszyły temu wesół zabawa oraz rytuały mające na celu odpędzenie zimowych mrozów i zapewnienie pomyślności w dalszej części roku. Na spotkaniu rozmawialiśmy właśnie o tych obrzędach i tradycjach związanych z nadejściem wiosny w różnych krajach. Przypominaliśmy sobie również przysłowia związane z tą porą roku, dzieci rozwiązywały również quizy i zagadki. W części plastycznej dzieci malowały portret Pani Wiosny.

Wielkanoc kończy okres Wielkiego Postu. To długo wyczekiwany czas rodzinnego ciepła i miłości. Święta Wielkanocne obfitują w tradycje oraz zwyczaje ludowe i choć część z nich niestety zanikła, to wiele nadal jest kultywowanych. Niedziela Palmowa, Droga Krzyżowa w Wielki Piątek, tradycyjna wielkanocna święconka, msza rezurekcyjna, śniadanie wielkanocne czy wreszcie śmigus-dyngus to powszechnie znane wielkanocne obyczaje. O wielkanocnych dyngusiarzach, siudych babach, czy dziadach dyngusowych można usłyszeć

już tylko w niektórych regionach Polski. Nasze tradycje wielkanocne są jednak tak bogate i oryginalne, że warto poznać je wszystkie. Z okazji Wielkanocy 21 marca 2024 r. zorganizowaliśmy spotkanie, na którym przypomnieliśmy tradycje wielkanocne, ale to nie był koniec atrakcji. Przed Wielkanocą warto poćwiczyć tworzenie pięknych, kolorowych ozdób, które przyozdabiają domy podczas świąt. Dzieci tworzyły piękne pisanki, wykazując się przy tym wielką kreatywnością i pokazując, że najpiękniejsze ozdoby to takie, które tworzy się samemu.

16 kwietnia 2024 roku odwiedziły nas dzieci z zerówki ze Szkoły Podstawowej nr 2. Podczas lekcji bibliotecznej dzieci poznały jak wygląda biblioteka i praca bibliotekarza, jak można się do nas zapisać by wypożyczać książki, ale także miały okazję wysłuchać krótkich opowiadań i możliwość pobawienia się w naszym kąciku zabaw dla dzieci.

23 kwietnia odbyły się dla dzieci warsztaty robienia kwiatów z krepiny. Kwiaty z krepiny już dawno przestały być wykonywane na lekcjach plastyki, teraz zrobienie kwiatów z krepiny jest odrębną gałęzią rękodzieła. Dostępność i stosunkowo niska cena surowca, jakim jest bibuła i krepina pozwala na realizację swej pasji w domowym zaciszu. Tworzenie i układanie kwiatów z krepiny nie jest czynnością bardzo skomplikowaną, stosując się do kilku prostych zasad, można się cieszyć pięknymi bukietami, wiankami i innymi kompozycjami kwiatowymi. Dzieci poznały zasady tworzenia kwiatków i miały okazję same takie wykonać na wzór, jak i dorobić kolejne kwiatki już w domu, tworząc z nich piękne i trwałe bukiety.

23 kwietnia obchodzony jest Światowy Dzień Książki i Praw Autorskich. Data ta wybrana została jako symboliczna dla literatury światowej. W tym dniu w roku 1616 zmarli Miguel de Cervantes, William Szekspir i historyk peruwiański Inca Garcilaso de la Vega. Na ten sam dzień przypada również rocznica urodzin lub śmierci innych wybitnych pisarzy, np. Maurice'a Druona, Halldóra Laxnessa, czy Vladimira Nabokova. Jest to doroczne święto organizowane przez UNESCO w celu promocji czytelnictwa, edytorstwa i ochrony własności intelektualnej za pomocą praw autorskich. Dzień ten po raz pierwszy obchodzono w 1995 roku. Dla bibliotek książka jest najważniejszym dobrem, dlatego z okazji jej święta zorganizowaliśmy dla dzieci 2 wydarzenia. Z tej okazji 24 kwietnia 2024 r. zaprosiliśmy na pogadankę pod tytułem „Dlaczego tak kochamy książki”. Rozmawialiśmy podczas niej wspólnie na temat literatury i tego, jakie ma ona znaczenie w naszym życiu. W programie znalazł się również czas na wspólne czytanie opowiadań i wykonywanie prac plastycznych.

30 kwietnia 2024 roku ponownie przeprowadziliśmy lekcję biblioteczną opowiadając najmłodszym o swojej pracy i księgozbiorze, jaki mogą znaleźć w bibliotece. Tym razem odwiedziła nas grupa 3-latków z Publicznego Przedszkola nr 2. Natomiast 5 maja gościliśmy dzieci z zerówki z Przedszkola „Mikołajek”.

21 maja odbyły się warsztaty dla dzieci prezenty na Dzień Mamy. Najmłodsi tworzyli laurki z kolorowymi papierowymi kwiatami, by mogły wręczyć je Mamom w dniu ich święta. Natomiast 23 maja dopełniliśmy warsztaty pogadanką na temat Dnia Rodziny, na którą zaprosiliśmy dzieci młodsze, które wysłuchały również wierszyków o rodzinie i miały okazję wykazać się twórczo podczas stworzenia prac plastycznych.

04 czerwca ponownie gościliśmy teatr Edukacji i Profilaktyki „MASKA” z Krakowa ze spektaklem pt. „Opowieści z teczki profesora książeczki”. Spektakl był bajką promującą czytelnictwo. Spektakl pokazywał jak wyglądałby świat, w którym nie istniałyby biblioteki. Bohater spektaklu Profesor Książeczka uwielbia czytać, a w zaciszu jego leśnej pracowni powstają kolejne opowieści, które za każdym razem chowa do kolorowej teczki. Szalony bohater przeprowadza widownię przez świat wyobraźni, który okaże się być bardzo zaskakujący. Każda myśl w jego głowie przeradza się w spotkanie z żywym bohaterem. W ten sposób poznajemy osobiście Czerwonego Kapturka, czy Kopciuszka. Profesor Książeczka nie ma pojęcia, że bajki ukryte w jego teczce, mogłyby trafić do wydawnictwa, później na regały wielu bibliotek, a następnie do domów wszystkich dzieci. Gdyby mali widzowie opowiedzieli o takim miejscu jak biblioteka, to Profesor zrozumiałby wreszcie, że może jeszcze stać się znanym pisarzem. Bajka była pretekstem do opowieści o roli książki i biblioteki w życiu każdego człowieka, o roli czytelnictwa budowanego od najmłodszych lat. W spotkaniu uczestniczyły dzieci z Przedszkoli: Publiczne Przedszkole nr 1, Publiczne Przedszkole nr 2, Klub Dziecka „MAGIC LAND”, Przedszkole Montessori Tuptuś.

Biblioteka współpracuje również z różnymi stowarzyszeniami z terenu naszego miasta. Na prośbę Stowarzyszenia „Ja Jestem” włączyliśmy się w organizację Białego Pikniku, który odbył się 10 czerwca 2024 roku.. Przekazaliśmy na rzecz Stowarzyszenia dary książkowe, z których dochód ze sprzedaży był w całości przeznaczony na działalność Stowarzyszenia.

14 czerwca na lekcji bibliotecznej gościliśmy Niepubliczną Szkołę Autorska Altra, klasy 4, 5 i 6. Dzieci zapoznały się z zasadami panującymi w bibliotece i miło spędziły czas na wycieczce do biblioteki.

23 czerwca przypada corocznie obchodzone święto będące wyrazem szacunku i wdzięczności ojcom. Z tej okazji 11 czerwca przeprowadziliśmy warsztaty pod tytułem „Warsztaty tworzenia kartek na Dzień Ojca”. Dzieci miały do dyspozycji: kolorowe papiery stanowiące tło, papierowe kwiatki, samochody, motocykle, perełki i inne ozdoby oraz tekturki z napisem “Kochanemu Tacie”, “Dzień Taty”. Z przygotowanych elementów uczestnicy

wyczarowali piękne kartki, które na zakończenie wypełniły się również życzeniami dla Tatusiów. Z pewnością był to piękny prezent i pamiątka dla każdego Taty.

27 czerwca odbyło się spotkanie z podróżnikiem Piotrem Kowalczykiem. Piotr Kowalczyk jest założycielem portalu Globtroterzy.net oraz pomysłodawcą festiwalu Tydzień Ziemi na Uniwersytecie Szczecińskim. Z turystyką związany jest od lat, także jako pilot wycieczek i przewodnik. Kowalczyk jest miłośnikiem kultury Azji i to o niej właśnie opowiadał podczas spotkania. Przybliżył wiele ciekawostek związanych z jej południowymi terenami. Uczestnicy mogli posłuchać między innymi o rzece Ganges czy Tajlandii. Usłyszeliśmy wiele ciekawostek o ludziach tam żyjących, poznaliśmy rodzinę, która zajmuje się łapaniem i sprzedażą pajaków, wirtualnie odwiedziliśmy pustynne miasto Yazd w Iranie, gdzie mieszkają wyznawcy zaratustryzmu oraz dowiedzieliśmy w jakiej części świata można poślubić psa. Uczestnicy spotkania dobrze się bawili słuchając tych interesujących historii.

8 lipca na dobry początek wakacji zaproponowaliśmy dzieciom „Warsztaty – mały jubiler” poprowadzone przez Martę Jędras – Darumę. Obejrzeliliśmy film z technikami wytwarzania ozdób: bransoletek, łańcuszków, kolczyków, a następnie sami projektowaliśmy i tworzyliśmy własną biżuterię. Była to precyzyjna praca, wymagająca skupienia i wytrwałości. Zwłaszcza przy nawlekaniu małych koralików. Ale powstałe wielobarwne bransoletki zostały zaraz założone i stały się piękną pamiątką i wakacyjną ozdobą ręki.

30 sierpnia na wirtualną wycieczkę po Islandii zabrał nas podróżnik – Dawid Markiewicz. Dawid Markiewicz to prozaik, poeta, fotograf, podróżnik, zawodnik brazylijskiego jiu jitsu, początkujący muzyk jazzowy. Ten człowiek wielu pasji podzielił się z nami opowieściami o swoich podróżach w różne miejsca na świecie. Tematem głównym jednak było niezwykle miejsce na naszej planecie jakim jest Islandia – magiczna kraina lodu i ognia. W ciekawie przedstawionej prelekcji nasz gość przedstawił najważniejsze miejsca w tym kraju, przybliżył nam kulturę Islandczyków i zachęcił do wybrania tego kraju na podróż.

02 października odbyły się 2 warsztaty dla dzieci pod tytułem: „Mangowe podstawy dla dzieci” oraz „Warsztaty scrapbookingu. Poprowadziły je bibliotekarki z Gminnej Biblioteki Publicznej w Głucholazach. Pierwsze warsztaty miały za zadanie przybliżyć dzieciom różnorodność społeczną i kulturową Japonii, wprowadzić je w świat mangi i anime, podpowiedzieć co aktualnie się czyta, czyli przedstawić nowości kącika mangowego. Natomiast na drugich warsztatach dzieci wykonywały prace metodą scrapbookingu. Scrapbooking jest to własnoręczne przygotowanie kartek, albumów lub zaproszeń. Do wykorzystania tego małego dzieła sztuki wykorzystuje się rozmaite rzeczy, np. kolorowy

papier, tasiemki, naklejki, ozdobne stemple, suszone kwiaty, itp. Dzieci otrzymały różne materiały i stworzyły unikatowe kartki, które zabrały ze sobą do domu.

Wrzesień nierozzerwalnie związany jest z początkiem roku szkolnego. Jest to też czas, kiedy pożegnać należy słoneczne lato i powitać kolorową, choć czasami i deszczową, jesień. Z okazji pierwszego dnia jesieni przeprowadziliśmy 8 października pogadankę pod tytułem „Jesień, jesień sady się rumienia”. Na spotkaniu chcieliśmy pokazać dzieciom jakże barwną i uroczą porą roku jest jesień. Zajęcia rozpoczęliśmy od pogadanki z dziećmi na temat trwającej właśnie pory roku. Pytaliśmy, czy lubią jesień oraz z czym im się ona kojarzy. Rozmawialiśmy o tym, jakie są właściwe dla tej pory roku owoce i warzywa oraz jak zmienia się otaczający nas świat. Przedstawiłyśmy dzieciom parę ciekawostek dotyczących zmian w przyrodzie (np. dlaczego liście zmieniają swój kolor i spadają z drzew, ptaki odlatują do ciepłych krajów a zwierzęta zapadają w sen zimowy). Następna część zajęć koncentrowała się wokół tekstu Marii Konopnickiej „Pani Jesień”. Dzieci, siedząc w kółku, wysłuchały wiersza. Następnie pytaliśmy o oznaki jesieni przedstawione w utworze. Następnie zaproponowałyśmy zabawę ruchową do wiersza. Czytaliśmy tekst jeszcze raz, natomiast zadaniem naszych podopiecznych było opowiadanie gestami, o czym właśnie jest mowa (np. kiedy pojawia się w tekście fragment o spadających z drzew liściach, dzieci naśladowały je i wirując, siadały powoli na ziemię). Podczas kolejnej części zajęć dzieci zajęły się tworzeniem prac plastycznych nawiązujących do obecnej pory roku. W tym celu wykorzystaliśmy niestandardowe materiały plastyczne – uschłe liście, kasztany czy jarzębinę. Dzieci same zdecydowały, z czego i jaką pracę chciały wykonać, dzięki temu powstały prace, które zabrały ze sobą do domów.

12 października w sobotę odbyła się pierwsza w bibliotece Noc Fantastyki zrzeszająca fanów planszówek, gier rpg, spotkań autorskich, rozmów o książkach, filmach fantasy i dobrej zabawy. Wraz z Klubem Fantastyki, spotykającym się cyklicznie w bibliotece zorganizowaliśmy imprezę, na którą zaprosiliśmy osoby interesujące się fantastyką. Impreza rozpoczęła się o godzinie 18:00 i potrwiała do późnych godzin nocnych. Podczas Nocy Fantastyki można było przenieść się do świata magii, zagrać w różne gry planszowe, wymienić się doświadczeniami na temat przeczytanych książek i filmów i porozmawiać na temat szeroko pojętej fantastyki. Jednym z punktów programu było spotkanie autorskie z pisarzem Pawłem Kopijerem. To autor trylogii Mithrys z cyklu Kroniki Dwuświata. Na podstawie jego książek powstała również gra planszowa, rozgrywane są gry rpg, a także planowana jest ekranizacja książek. Autor uświetnił nasze wydarzenie wprowadzając nas do swojego magicznego świata fantasy. Ostatnim punktem imprezy była gra rpg przeprowadzona przez uczestników Klubu Fantastyki, która trwała do późnych godzin nocnych. Nocy Fantastyki towarzyszyła również wystawa ręcznie malowanych figurek ze świata „Władcy Pierścieni” Johna Ronalda Reuela

Tolkiena, stworzona przez jednego z uczestników Klubu Fantastyki. Uczestnicy spędzili ten czas w miłej atmosferze, pełni pozytywnej energii i dobrych humorów.

21 października odbyło się spotkanie z okazji Światowego Dnia Zwierząt. Obchody Światowego Dnia Zwierząt mają na celu zmienić zachowanie ludzi w stosunku do zwierząt i uświadomić, że są to stworzenia żywe a nie rzeczy i również mają swoje prawa. Obchody celebrowają organizacje ekologiczne i działające na rzecz ochrony zwierząt. Także włączyliśmy się w świętowanie, uwrażliwiając dzieci i ucząc szacunku do wszystkich stworzeń żywych. Po pogadance dzieci miały możliwość tworzenia prac plastycznych.

29 października na jesiennych warsztatach dzieci wykonywały twórcze prace, tworząc Liska z dyni. Do wykonania potrzebowaliśmy dyni, filcu oraz kleju. Taka łatwa do wykonania ozdoba, a jednocześnie sprawiła dzieciom wiele frajdy i pozwoliła wykazać się kreatywnie. Dzieci opuszczały bibliotekę ze swoimi liskami zadowolone i pełne uśmiechu.

07 listopada w ramach współpracy z Aglomeracją Wrocławską i projektu Rozczytana Aglomeracja odbyło się spotkanie autorskie z pisarzem Mieczysławem Gorzką. Jest to polski pisarz i przedsiębiorca, z wykształcenia ekonomista. Jego największą pasją zawsze było i jest pisanie. Realizuje się w różnych gatunkach, pisząc opowiadania fantastyczno-naukowe, powieści fantasy, sensacyjne i kryminalne oraz horrory. Pierwszym cyklem kryminalnym „Cienie przeszłości” autor odniósł ogromny sukces. Na spotkaniu opowiadał o swoich książkach, pasjach, planach na dalsze powieści. Spotkanie cieszyło się dużym zainteresowaniem a czytelnicy chętnie zadawali autorowi pytania, oraz kupowali książki z dedykacją.

25 listopada w Polsce obchodzi się Dzień Pluszowego Misia. Pluszowy miś od ponad stu lat jest jedną z ulubionych maskotek dzieci, a i wielu dorosłych z sentymentem wspomina swojego starego misia. Wychodzimy z założenia, że misia nie powinno się odmawiać nikomu, dlatego z tej okazji odbyły się aż 2 wydarzenia dla najmłodszych.

19 listopada ponownie gościliśmy Studio Artystyczne Arlekin z Wrocławia ze spektaklem pod tytułem „Perypetie Pluszowego Misia”. Była to ciepła i wesoła bajka o tym, jak cenna jest przyjaźń, o zawiłościach pluszowego świata i o tym, dlaczego warto dbać o tych, których kochamy. W spotkaniu uczestniczyły dzieci z Publicznego Przedszkola nr 2.

Natomiast 27 listopada odbyła się pogadanka dla dzieci z tworzeniem prac plastycznych portretu swojego ulubionego misia.

20 listopada gościliśmy kolejnego autora w ramach projektu „Rozczytana Aglomeracja” w ramach współpracy z Aglomeracją Wrocławską. Odbyło się spotkanie ze Sławkiem Gortychem, który swoim cyklem powieści „Karkonoska seria kryminalna”

szturmem wdarł się na salony literackie. Zadebiutował na rynku literackim w 2022 roku powieścią „Schronisko, które przestało istnieć”. Jego pierwsza książka nie tylko podbiła serca czytelników, ale zdobyła również prestiżowy tytuł Książki Roku 2022 w kategorii Debiut w plebiscycie serwisu Lubimy Czytać. To był jednak dopiero początek sukcesów tego niezwykle utalentowanego autora. Podczas spotkania usłyszeliśmy wiele anegdot, tajemnic oraz legend związanych z karkonoskimi szlakami oraz usłyszeliśmy jakie są plany autora na kolejne powieści. Spotkanie cieszyło się ogromnym zainteresowaniem, a uczestnicy mieli możliwość nie tylko wysłuchać opowieści autora, ale także kupić książki, uzyskać autograf lub zrobić zdjęcia z pisarzem. Był to bardzo przyjemnie spędzony wieczór. W spotkaniu uczestniczyło 65 osób.

26 listopada na warsztatach dzieci tworzyły swoje własne Lasy w słoiku. Z dnia na dzień coraz bardziej doceniamy wartość przyrody. Stale szukamy kontaktu z naturą, starając się przy tym czerpać z niej to co najlepsze. Zieleni oczyszcza, uspokaja i jest najpiękniejszą ozdobą wnętrza. Nic więc dziwnego, że las w słoiku stał się jedną z najchętniej wybieranych ozdób ostatnich lat. Naturalna dekoracja jest wspaniałą alternatywą dla klasycznych roślin doniczkowych i nie tylko. A jeśli na dodatek można tą ozdobę stworzyć samemu – to dopiero frajda! Na warsztatach przygotowaliśmy dla dzieci słoiki i produkty niezbędne do własnoręcznego wykonania wyjątkowych kompozycji. Pod okiem bibliotekarki, prowadzącej warsztaty dzieci świadomie łączyły ze sobą rośliny oraz uczyły się dbać o ich odpowiednie nawilżenie, i pielęgnację by służyły w domu jak najdłużej. Pomimo ogólnych wskazówek, jak zrobić las w słoiku, każda praca była inna. Każde dziecko zrobiło wyjątkową, unikatową kompozycję według swojego pomysłu, które zabrały do domu by móc się nimi cieszyć na co dzień.

W przedświąteczny nastrój wprowadził dzieci Teatr Arlekin ze spektaklem „Świąteczne marzenie”. Główną bohaterką była Matylda – chytra i złośliwa. Całymi dniami psociła i dokuczała wszystkim wokół, co więcej była z tego dumna. Takie przecież są wszystkie lisy, prawda? Jednak pewnego zimowego dnia podsłuchiwała nader interesujące wieści – jakiś Mikołaj rozdaje prezenty! Takiej szansy Matylda nie mogła przepuścić. Wychodziła wręcz ze swej lisiej skóry, byleby tylko dowiedzieć się jak najwięcej o tym przedziwnym zwyczaju. Jednak nieoczekiwanie cała jej przebiegłość poszła na marne, a prezenty dostały tylko grzeczne zwierzątka i dzieci. Była to pełna humoru i ciepła opowieść o świątecznych zwyczajach, skrytych marzeniach oraz o tym, że każdy może stać się lepszą osobą. Dzieciom bardzo podobała się bajka, po której od biblioteki dostały drobne prezenty przedświąteczne w postaci słodczy i zakładki do książek. W spotkaniu uczestniczyły dzieci z Przedszkoli: Publiczne Przedszkole nr 2 oraz Klub Dziecka „MAGIC LAND”.

Ubieranie choinki, oczekiwanie na pierwszą gwiazdkę, wzajemne przebaczenie win podczas łamania się opłatkiem, przygotowanie 12 potraw wigilijnych czy pozostawienie wolnego miejsca przy stole - to tylko wybrane tradycje, które towarzyszą nam co roku podczas Świąt Bożego Narodzenia. Tradycje te, choć związane z jednym z najważniejszych dla chrześcijan wydarzeń, spłoty się z prastarymi obrzędami słowiańskimi, a nawet rzymskimi. Dlaczego ubieramy w domach choinki? Kim jest Mikołaj i dlaczego wypatrujemy w Wigilię pierwszej gwiazdki? O tradycjach, dekoracjach bożonarodzeniowych, Wigilijnych wróżbach, szopkach, oraz tradycjach pierwszego i drugiego dnia Świąt Bożego Narodzenia rozmawialiśmy z dziećmi 13 grudnia 2024 podczas ostatniej tegorocznej pogadanki.

Ostatnie w roku warsztaty dla dzieci upłynęły nam w duchu zbliżających się świąt Bożego Narodzenia. 17 grudnia 2024 r. tematem były skrzaty świąteczne. Wykonaliśmy skrzaty, korzystając z gąbki florystycznej, sekatora, drutu florystycznego i gałęzi żywej jodły. Dzieci udekorowały skrzaty według własnego pomysłu tworząc im czapki i inne ozdoby, zabierając do domu swoje unikatowe dzieło. Stworzyliśmy wspólnie piękne skrzaty, którymi można było przyozdobić swoje domy. Takie ozdoby są szczególnie cenne i piękne.

Jak co roku przed świętami nie zapomnieliśmy również o naszych stałych czytelnikach. Przyjęło się już, że przygotowujemy przedświąteczny prezent w postaci gotowych pakietów książkowych z nowości bibliotecznych i z życzeniami od bibliotekarzy. Co roku akcja cieszy się dużym zainteresowaniem i pakiety są bardzo chętnie wypożyczane i sprawiają radość czytelnikom, podczas świątecznych przygotowań. Oprócz pakietów ogłosiliśmy również konkurs na naszym Facebook'u pod tytułem „Co czytam, Mikołaju”, w którym za zadanie było pokazanie książki, którą się aktualnie czyta w świątecznej scenerii. W konkursie wzięło udział 6 osób, które zostały obdarowane bibliotecznymi gadżetami.

Podczas całego roku zorganizowaliśmy 4 lekcje biblioteczne, w których wzięło udział 81 uczestników. Na lekcjach bibliotecznych gościliśmy zarówno dzieci młodsze z różnych grup z przedszkoli, jak i dzieci ze starszych klas szkół podstawowych. Współpracowaliśmy z Publicznym Przedszkolem nr 1, Publicznym Przedszkolem nr 2, Tuptusiem Niepublicznym Przedszkolem Montessori, Klubem Dziecka „MAGIC LAND”, Publiczną Szkołą Podstawową nr 2, Publiczną Szkołą Podstawową nr 3, Altrą Autorską Niepubliczną Szkołą Podstawową. Lekcje biblioteczne są jedną z podstawowych form dostarczania informacji o funkcjonowaniu, zbiorach i ofercie biblioteki. Uczą także korzystania ze źródeł oraz pozyskiwania potrzebnych informacji. Pomagają w przygotowaniu uczniów do korzystania z różnych źródeł informacji i mogą być wykorzystane jako pomoc na zajęciach z różnych przedmiotów i na poszczególnych etapach kształcenia. Rozwijają i

utrwalają podstawowe nawyki czytelnicze, kształtują umiejętność rozumienia tekstu, potrzebę i umiejętność pięknego czytania, rozumienia znaczenia mediów jako środków pośredniczących w procesie komunikowania się a także medialności jako oddziaływania społecznego. Skuteczność procesu edukacyjnego rozumiana jako zdobywanie i pogłębianie wiedzy według założonego programu edukacyjnego wymaga systematycznego korzystania z wielu źródeł informacji, zarówno tych tradycyjnych takich jak książka, jak i z nowoczesnych źródeł multimedialnych. Dobrze ukształtowany nawyk korzystania z lektury w realizowaniu własnego warsztatu pracy poznawczo - intelektualnej jest koniecznym warunkiem wspomnianej skuteczności. Niemniej ważne są umiejętności wyszukiwania, porządkowania, przetwarzania i rozsądnego zastosowania informacji pozyskanej z różnych źródeł z wykorzystaniem dostępnych technologii informacyjnych. Dlatego staramy się uczyć i wpajać dzieciom już od najmłodszych lat, że biblioteka jest miejscem, w którym znajduje się skarbnica wiedzy, i znaleźć można w niej źródła informacji z wielu dziedzin. Pokazanie biblioteki już najmłodszym czytelnikom ma za zadanie oswoić ich z tym miejscem i zachęcić do korzystania, by później w kolejnych latach jak będą starsze umiały się odnaleźć i wyszukiwać informacje potrzebne im w szkole, pracy czy do codziennego funkcjonowania.

Przez cały rok raz w miesiącu odbywały się cykliczne spotkania grupy inicjatywnej pod tytułem „Zrelaksuj się przy gongach”, które prowadził profesor Uniwersytetu Przyrodniczego we Wrocławiu pan Maciej Adamski. Masaż dźwiękiem mis i gongów jest bardzo skuteczną metodą relaksacyjną. Już po kilku sesjach masażu dźwiękiem można przywrócić naturalną harmonię organizmu, fizyczne rozluźnienie oraz pozytywne nastawienie wobec siebie. Odprężenie wewnątrz przestrzeni dźwiękowej pomaga w uwolnieniu się na poziomach ciała, emocji i umysłu od następstw codziennego negatywnego stresu, napięć i blokad, poczucia niepewności, pozwala zbudować bazę do osobistego rozwoju i uruchomienie procesów samouzdrawiania. U podstaw masażu dźwiękiem leży prastara wiedza o istocie oddziaływania dźwięku, która tysiące lat temu znalazła zastosowanie w sztuce uzdrawiania w starożytności – jeśli człowiek jest w stanie harmonii wewnętrznej i z otoczeniem staje się silny i niezależny, szczęśliwy i zdrowy, a wolność pozwala mu na kreatywność i świadome kształtowanie życia. Efekt kąpieli w dźwiękach takiego gongu i mis to relaks, odprężenie i uaktywnienie pracy mózgu. Podczas całego roku odbyło się 10 spotkań, w których uczestniczyło 110 osób.

Cyklicznie dwa razy w miesiącu spotykali się również uczestnicy Klubu Fantastyki. Są to pasjonaci, którzy uwielbiają wszelkiego rodzaju książki, filmy z szeroko rozumianej fantastyki i na spotkaniach dzielą się swoimi przemyśleniami na ich temat. Podczas spotkań grają w gry planszowe oraz sesje rpg, zarażając innych uczestników energią i dobrym humorem. Grupa cały czas się powiększa, co bardzo cieszy, że biblioteka może być miejscem

gdzie spotykają się ludzie pełni pasji, dzieląc się tą pasją i zarażając nią inne osoby. W roku 2024 odbyło się 19 spotkań Klubu Fantastyki, w których wzięło udział 210 uczestników.

Oprócz działalności kulturalno-oświatowej przez cały rok w bibliotece trwała akcja promocyjna „Przeczytam 52 książki w 2024 roku”. Miała za zadanie pobranie z biblioteki specjalnego formularza i zapisywanie każdej wypożyczonej i przeczytanej książki z biblioteki. Z wyzwaniem zechciało się zmierzyć 22 czytelników. Najwytrwalsi, którzy osiągnęli cel, w ramach gratulacji za wytrwałość czytelniczą, otrzymali od biblioteki pamiątkowy dyplom.

Dla najmłodszych kontynuowaliśmy akcję „Mała Książka – Wielki Człowiek”. Kampania społeczna „Mała książka – Wielki człowiek” przypomina o korzyściach wynikających ze wspólnego, rodzinnego czytania już od pierwszych miesięcy życia dziecka. Akcja miała zachęcić rodziców do odwiedzania biblioteki i codziennego czytania z dzieckiem. Każdy trzylatek, który przyszedł do biblioteki biorącej udział w projekcie, otrzymał w prezencie Wyprawkę Czytelniczą, a w niej: książkę „Pierwsze wiersze dla...” oraz Kartę Małego Czytelnika. Za każdą wizytę w bibliotece, zakończoną wypożyczeniem minimum jednej książki z księgozbioru dziecięcego Mały Czytelnik otrzymał naklejkę, a po zebraniu dziesięciu został uhonorowany imiennym dyplomem potwierdzającym jego czytelnicze zainteresowania. W Wyprawce znaleźli coś dla siebie także rodzice. „Książką połączeni, czyli o roli czytania w życiu dziecka” to broszura informacyjna, przypominająca o korzyściach wynikających z czytania dzieciom oraz podpowiadająca, skąd czerpać nowe inspiracje czytelnicze. Dzięki akcji dzieci poznały ważne miejsce na czytelniczej mapie dzieciństwa (bibliotekę) i zostały pełnoprawnymi uczestnikami życia kulturalnego. W kampanii wzięło udział 130 dzieci.

Zorganizowaliśmy 2 wystawy tematyczne – „Świat (poema naiwne) Czesława Miłosza” i „Melchior Wańkowicz. Pod Monte Cassino”. Obaj pisarze byli patronami roku 2024. Ekspozycja „Świat (poema naiwne) Czesława Miłosza” oparta jest na cyklu wierszy, które wkomponowane zostały w fotografię przedstawiające Warszawę z czasu powstania tego zbioru, czyli roku 1943. Zdjęcia to materiał archiwalny pochodzący z Narodowego Archiwum Cyfrowego oraz Archiwum Państwowego m. st. Warszawy. Na większości zdjęć (są to najczęściej sceny uliczne) figuruje postać dziecięca.

Wystawa „Melchior Wańkowicz. Pod Monte Cassino” poświęcona jest wybitnemu pisarzowi, zwanemu ojcem polskiego reportażu. Ekspozycja skoncentrowana została wokół dzieła często uznawanego za koronną pracę pisarza - „Bitwa o Monte Cassino”. W ekspozycji wykorzystano fragmenty tekstów Melchiora Wańkowicza oraz esejów komentatorów pisarza. Ilustracje zostały stworzone na bazie archiwalnych fotografii z rejonu walk o Monte Cassino z 1944 roku.

Warsztaty odbywały się również w filiach bibliotecznych: w Filii Miłoticach oraz w Minkowicach. W Filii w Minkowicach odbyły się warsztaty z okazji Dnia Matki i Dnia Ojca oraz warsztaty tworzenia świątecznych skrzatów. Filia w Miłoticach natomiast zaproponowała dzieciom między innymi warsztaty tworzenia stroików wielkanocnych, tworzenia zakładki do książek, szycia filcowych maskotek oraz tworzenia ozdób bożonarodzeniowych.

Oprócz spotkań, warsztatów i wyszukiwania ciekawostek dla czytelników biblioteka przez cały rok umieszczała na Facebook'u również zdjęcia promujące nowości czytelnicze i inne książki dostępne w bibliotece. Starano się pokazywać, jakie ciekawe nowe pozycje znalazły się w zbiorach, aby przyciągnąć ludzi do biblioteki i zapobiec ewentualnemu spadkowi czytelnictwa. Patrząc po statystykach cel ten został osiągnięty. Zainteresowanie biblioteką w 2024 roku było duże. Wskazuje na to wzrost liczby czytelników, odwiedzin oraz wypożyczeń. Oznacza to, że mieszkańcy miasta chętnie sięgają po tradycyjną formę książki, jak i również nowe formy zbiorów specjalnych, typu audiobooki. W porównaniu do poprzedniego roku bibliotece przybyło 154 czytelników, liczba wypożyczeń wzrosła o 1906 woluminów, a liczba odwiedzin o 474. Pokazuje to, że obcowanie z książką i biblioteką odgrywa dużą rolę w życiu mieszkańców gminy Jelcz-Laskowice.

DYREKTOR
Miejskiej Biblioteki Publicznej
w Jelczu-Laskowicach
Barbara Chmieluk

**PRZYKŁADOWE ZDJĘCIA ZAJĘĆ ORGANIZOWANYCH PRZEZ BIBLIOTEKĘ
W 2024 ROKU**

POGADANKI DLA DZIECI





LEKCJE BIBLIOTECZNE



WARSZTATY DLA DZIECI



Warsztaty tworzenia masek karnawałowych



Warsztaty tworzenia ozdób wielkanocnych



Kartka na Dzień Matki



Warsztaty scrapbookingu



Jesienne warsztaty Lisek z dyni



Warsztaty – Bożonarodzeniowe skrzaty



Warsztaty – Las w słoiku



Tworzenie kwiatków z bibuły

SPOTKANIA KLUBU FANTASTYKI



SPOTKANIA AUTORSKIE



**Spotkanie z podróżnikiem Pawłem Kowalczykiem – opowieść o tajemnicach
Azji**



Spotkanie z podróżnikiem Dawidem Markiewiczem - Islandia



Spotkanie z Mieczysławem Gorzką w ramach projektu „Rozczytana Aglomeracja”



Spotkanie ze Sławomirem Gortychem w ramach projektu „Rozczytana Aglomeracja”

WYSTAWY



Wystawa „Świat (poema naiwne) Czesława Miłosza

TEATRZYKI DLA NAJMŁODSZYCH



Teatr Maska „Miś marzy skrycie o przyjacielu celebrycie”



Teatr Arlekin – spektakl wielkanocny



Teatr MASKA „Opowieści z teczki profesora Książeczki”



Teatr Arlekin „Perypetie Pluszowego Misia”



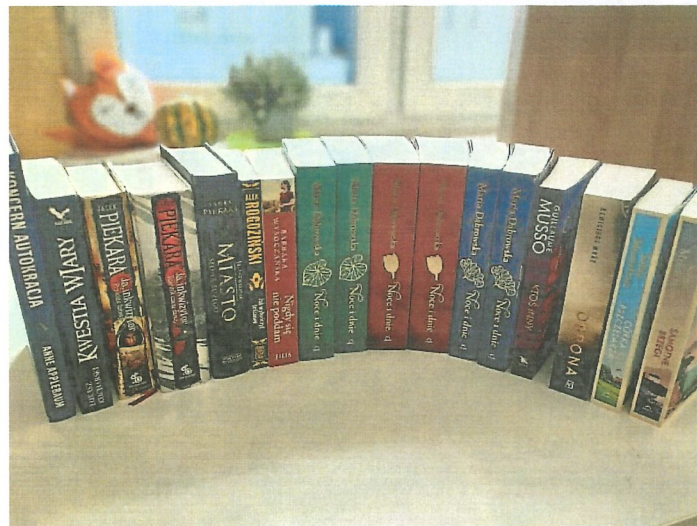
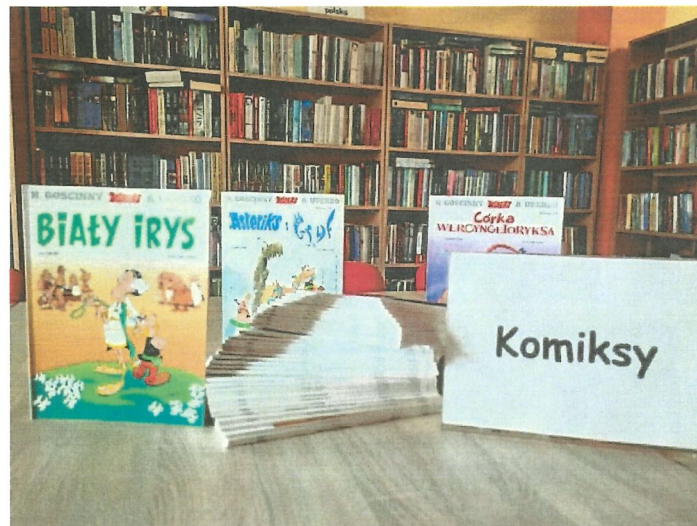
Teatr Arlekin „Świąteczne marzenie”

REKOMENDACJE CZYTELNICZE



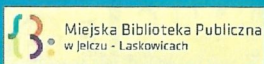
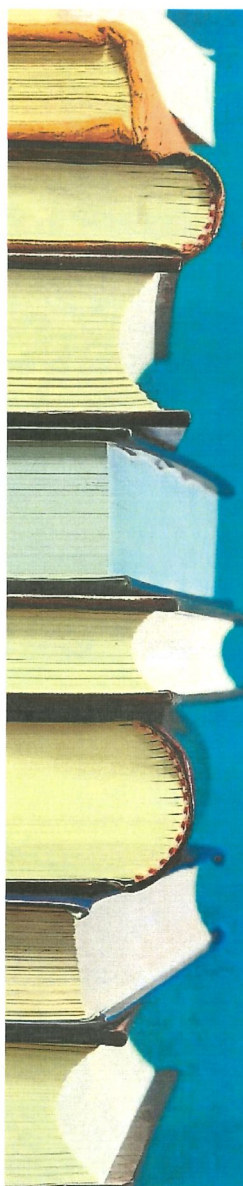
PROMOCJA CZYTELNICTWA







PRZECZYTAM 52 KSIĄŻKI W 2024 ROKU

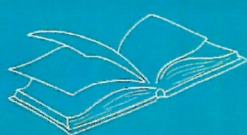


EDYCJA MBPJL

PRZECZYTAM 52 KSIĄŻKI W 2024 ROKU!

Czytasz przynajmniej jedną książkę na tydzień i lubisz wyzwania?
Jesteś stałym czytelnikiem naszej biblioteki?

Sprawdź się! To nic nie kosztuje.



- po zapisaniu się na wyzwanie. Czytelnik otrzymuje pustą listę do wypełnienia
- listę należy zapełniać tytułami wypożyczonymi
- w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Jelczu-Laskowicach
- i przeczytanymi/odsluchanymi do końca
- audiobooki też zaliczają się do pozycji książkowych
- dorosłym Czytelnikom do wyzwania nie wliczają się pozycje z literatury dziecięcej – w końcu zabawa tkwi
- w wyzwaniu :)

Akcja zachęcająca do czytania

NOC FANTASTYKI



Spotkanie z pisarzem Pawłem Kopijerem podczas Nocy Fantastyki



Gry planszowe podczas Nocy Fantastyki

ZRELAKSUJ SIĘ PRZY GONGACH



Cykliczne spotkania relaksacyjne przy dźwiękach gongów tybetańskich

DYREKTOR
Miejskiej Biblioteki Publicznej
w Jelczu-Laskowicach
Barbara Chmieluk